

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 833 ـ الخميس 5 سبتمبر 2013 م ـ 29 شوال 1434 هـ ـ ريالان

العنابي

يبدأ رحلة التحضير لليمن بملاقاة موريشيوس

انتخابات

الاتحاد القطري تدخل مرحلة «الدعاية»!

انطلاقة خليجية رائعة للعنابي الصغير

الأندية العمانية ترفض وتنتقد الشائعات

الأخضر يعطّل الدوري من أجل دورة ودية!

المحضري يشكو الاتحاد المصري للفيفا!

هيدسون: حكايتي مع الدوري الأمريكي لم تعد سراً

مبلغ بايل «غير منطقي».. وبيريز رئيس «مفترٍ»!

«الصواعق» تتحدى «الرهيب» في النهائي



المرشحون لانتخابات اتحاد الكرة بدأوا مرحلة الدعاية..

المنافسة تشتعل بين الحرس القديم.. والأندية ترغب في التجديد!

طارق العتريس

بعد اغلاق باب الطعون على اسماء المرشحين السبعة للانتخابات القادمة للاتحاد القطري لكرة القدم الثلاثاء الماضي، فقد تأكد عدم تقديم أي طعن من اعضاء الجمعية العمومية وعددهم 18 ناديا بالدرجتين الاولى والثانية بجانب مؤسسة دوري نجوم قطر «المضو رقم 19»، كما تأكد ايضا عدم تقديم أي من المرشحين أي طعن ضد أي من المرشحين المتنافسين، وعلى ذلك بات من حق المرشحين للانتخابات – بحسب تأكيدات عبدالله حامد رئيس اللجنة الانتخابية – الشروع في الحملات الانتخابية التي تستمر حتى موعد اجتماع الجمعية العمومية القادمة واجراء الانتخابات يوم التاسع من اكتوبر.

الى ذلك تسود كواليس الاندية حاليا حالة من الهدوء والترقب انتظارا لبدء المرشحين باتصالاتهم من اجل عرض افكارهم وبرامجهم سعيا وراء كسب تأييد اكثر من نصف اعضاء العمومية على الاقل وفقا لقاعدة (50+1)، ومن المتوقع ان تشهد المنافسة بين جميع المرشحين صراعا شرسا من خلف الكواليس من اجل الفوز بعضوية المقاعد الاربعة في اللجنة التنفيذية بالاتحاد.

ورغم ان الوقت لايزال مبكرا فقد بدأت المؤشرات تفيد بأن الانتخابات القادمة ستشهد منافسة وتكسير عظام بين رباعي الحرس القديم من بين المرشحين اصحاب الخبرة «سعود المهندي واحمد البوعينين وهاني بلان وفهد الكواري»، بينما ارتفعت أسهم المرشحين الجديدين حسن الذوادي وابراهيم خليل المهندي في الفوز بثقة الجمعية العمومية من واقع رغبة الاندية في تجديد الدماء ودخول الوجوه الجديدة لعضوية الاتحاد.

واوضح عبدالله حامد ان اللجنة الانتخابية تواصل استقبال ترشيحات الاندية لتحديد الاسماء التي من حقها حضور اجتماع العمومية القادمة ومن له حق التصويت وان اكثر من 10 اندية قد ارسلت بالفعل اسماء ممثليها، حيث سيسمح بحضور اثنين فقط من كل ناد و3 من مؤسسة دوري النجوم وسيتم تحديد من له حق التصويت. واضاف رئيس اللجنة الانتخابية انه تم ابلاغ كل المرشحين بالموافقات الرسمية على ترشحهم رسميا بعد انتهاء المهلة المحددة للطعون واصبح من حق كل مرشح البدء في مرحلة الدعاية.

حسن الذوادي





ابراهيم خليل المهندي



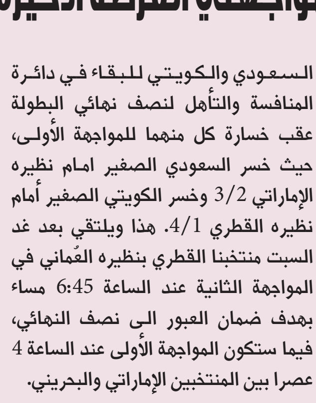
عبدالله حامد

العنابي يواجه العُماني يوم السبت في خليجي الناشئين..

السعودية والكويت في مواجهتي الفرصة الأخيرة اليوم أمام البحرين وعُمان

يلتقي منتخبا السعودية والكويت اليوم الخميس بنظيريهما منتخبي البحرين وعُمان في ثاني جولات البطولة الخليجية للناشئين بنسختها العاشرة المقامة في الدوحة في الفترة من 3 حتى 12 سبتمبر الجاري.

وتعد المواجهتان اللتان أولاهما تقام عند الساعة الرابعة عصرا بين المنتخبين السعودي والبحريني، والاخرى تُقام عند الساعة السادسة وخمس وأربعين دقيقة مساء بين المنتخبين العُماني والكويتي، تُعدان الفرصة الأخيرة بالنسبة للمنتخبين السعودي والكويتي للبقاء في دائرة المنافسة والتأهل لنصف نهائي البطولة عقب خسارة كل منهما للمواجهة الأولى، حيث خسر السعودي الصغير امام نظيره الإماراتي 3/2 وخسر الكويتي الصغير أمام نظيره القطري 4/1. هذا ويلتقي بعد غد السبت منتخبنا القطري بنظيره العُماني في المواجهة الثانية عند الساعة 6:45 مساء بهدف ضمان العبور الى نصف النهائي، فيما ستكون المواجهة الأولى عند الساعة 4 عصرا بين المنتخبين الإماراتي والبحريني.





رئيس الاتحاد الإنجليزي يتراجع عن تصريحاته السابقة بشأن مونديال ٢٠٢٢

عبدالعزيز أبوحمر

تراجع ديك جريج رئيس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم عن تصريحات سابقة تتعلق بمونديال 2022 الذي ستنظمه قطر وتمنى في أحدث تصريح له أن يفوز المنتخب الإنجليزي (بلقب) مونديال 2022.

وكان جريج قد أحدث مؤخرا جدلا واسعا عند تنصيبه رئيسا للاتحاد الإنجليزي عندما طالب بنقل مونديال 2022 من قطر إلى بلد آخر بسبب درجة الحرارة الشديدة، بحسب زعمه.

ورد المعنيون بمونديال قطر 2022 بالشكل المناسب على تصريحات رئيس الاتحاد الإنجليزي.

لكن جريج عاد وتحدث بنبرة مختلفة وأبرزت الصحف الإنجليزية الصادرة يوم أمس الأربعاء تصريحات له يتحدث فيها عن استراتيجية الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم خلال المرحلة المقبلة.

وقال جريج: نسعى لتكوين قاعدة قوية وإعطاء الفرصة للمواهب الإنجليزية ومن ثم هدفنا هو الفوز (بلقب) مونديال قطر 2022. وابرزت صحيفة التليغراف تصريحات رئيس الاتحاد الإنجليزي ووضعت صورة وتحتها (كابشن) وقد كتب عليها: جريج: إنجلترا تخطط للفوز بلقب مونديال قطر 2022.

الخور والبسيتين البحريني ودياً اليوم



يخوض فريق نادي الخور بكرة القدم مباراة ودية اليوم الخميس امام البسيتين البحريني المتواجد حاليا في الدوحة لإقامة معسكر اعداد للموسم الجديد .

ويعول الجهاز الفني لفريق الخور على خوض القدر الكافي من المباريات التجريبية لتعزيز جاهزية فريقه للموسم الجديد الذي تنتظره فيه اكثر من مهمة، من بينها تعزيز الصورة الجيدة التي رسمها في أذهان المتابعين من جهة وخوض الاستحقاق الخليجي بجاهزية أكثر من جهة اخرى.

الشحي عضو مجلس إدارة الاتحاد العماني:

استضافة قطرية مثالية.. وغياب الجماهير السلبية الوحيدة

ناصر الحربي

أكد محمد بن سالم الشحي عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة العُماني، رئيس بعثة سلطنة عُمان للبطولة الخليجية للناشئين في حديث له لـ«استاد الدوحة» ان استمرار خليجي الناشئين يضمن لكرة القدم الخليجية الكشف عن المواهب الكروية التي تزخر بها دول الخليج باعتبار منافسات البطولة استعراضا للمواهب الخليجية الناشئة، بالإضافة الى التنافس الخاص بين المنتخبات الخليجية على التفوق والوصول الى منصة التتويج لإثبات الأفضلية، معتبرا ان المنافسات في البطولة العاشرة لكأس الخليج للناشئين ستكون ساخنة في ظل تقارب مستويات المنتخبات المشاركة، مشيرا إلى استعداد المنتخب العماني للمنافسة على اللقب.

وأشاد الشحي بالأجواء التي تميز خليجي الناشئين بالدوحة من حيث المنشآت الرائعة الفريدة من نوعها التي تتمثل في ملاعب ومرافق اكاديمية اسباير وتحديدا الملعب الخاص بالبطولة والخدمات والتجهيزات المتوافرة للمنتخبات وأعضاء البعثات الخليجية المرافقة.

وقال الشحي ان كل الأشياء متوافرة لنجاح البطولة باستثناء شيء واحد هو حضور الجماهير التي غابت عن افتتاح البطولة ويبدو انها ستغيب عن الحضور تماما كما يحدث في كل نسخة منها مما يجعل من النجاح غير مكتمل ومنقوصا، خصوصا ان الجماهير تبقى ملح البطولات وذات تأثير كبير على ارتفاع المستوى الفني للمنافسات، مستغربا من غياب الجماهير عن الحضور لمتابعة مواهب الخليج في ملعب مُكيف مثل ملعب أسباير.

وانتقد الشحي عدم التفات اللجنة التنظيمية الخليجية والاتحادات الست واللجنة المنظمة للبطولة لأمر غياب الجماهير عن البطولة، وقال: للأسف كان بالإمكان التنسيق إداريا وإعلاميا لجذب الجماهير لمتابعة البطولة حتى على أقل تقدير الاتفاق على ان تحضر روابط المنتخبات التابعة للاتحادات الخليجية، واستدرك بالقول: لكن ذلك لا يلغي الجهود المشكورة للمنظمين الهادفة لضمان نجاح البطولة التي يجب ان تستمر لأنها حقا تسهم في إظهار وتحفيز المواهب الكروية الخليجية.



صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي - فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد الكزار - طارق العتريس (محرر الديسك)
جمال القاسمي - علي عثماني
نزار عجيب - محمد علي أبو عبدالله
عبدالعزيز أبوحمر - فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) - بشير يوسف
محمد رجب يس - فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - بيجوراج
محمد دبوس - عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة - حمدي سيد محمد
محمود صابر

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع اسباير

هاتف : ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤ ـ ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤
فاكس : ٤٤٩٩٩٠٣ ٠٠٩٧٤

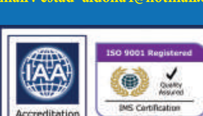
e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com











وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب– صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

في مقابلة تجريبية غامضة..

العنابي يواجه منتخب موريشيوس في طريق الاستعداد لأمم آسيا ٢٠١٥



عبدالعزيز أبوحمر

يواجه العنابي الأول مساء اليوم منتخب موريشيوس في لقاء ودي يستضيفه ملعب جاسم بن حمد بنادي السد، وذلك في إطار استعدادات المنتخب الوطني القطري لاستئناف منافسات التصفيات المؤهلة لأمم آسيا ٢٠١٥ وهي البطولة التي ستستضيفها أستراليا.

يأتي اللقاء الودي الدولي في إطار المعسكر الداخلي الذي يقيمه المنتخب حاليا تحت قيادة فهد ثاني المدير الفني للمنتخب القطري الأول والجهاز الفني المعاون. وسيستمر المعسكر حتى التاسع من الشهر الجاري وينتهي في ذلك اليوم بمواجهة ودية ثانية أمام منتخب لبنان.

اختتم العنابي استعداداته لمواجهة موريشيوس بتدريب خفيف أمس بملعب جاسم بن حمد بنادي السد، وكان تدريبا خفيفا واشتمل على بعض الفقرات المهارية والتدريبات الخططية، وركز فهد ثاني ومعاونوه على الجوانب الدفاعية والهجومية ونقل الهجمات وتحفيظ بعض اللاعبين لأدوارهم. ودخل لاعبو المنتخب في معسكر صباح اليوم بدلا من مساء أمس كما كان مقررا.

وشارك في التدريب الأخير جميع اللاعبين ماعدا الحارس أحمد سفيان الذي استبعد للإجهاد، بينما ضمت قائمة اللاعبين: طلال البلوشي، خلفان إبراهيم، حسن الهيدوس، محمد كسولا، يوسف أحمد، عبدالكريم حسن، سعد الشيب (السد)، جارالله المري، عبدالله عفيفة، حامد إسماعيل، حمد العبيدي (الريان)، سبستيان سوريا، عادل لامي، خالد مفتاح، علي عفيف (لخويا)، ماجد محمد، محمد السيد عبدالمطلب، عبدالقادر إلياس، وسام رزق، خالد عبدالرؤوف، يوسف مفتاح، مصعب محمود (الجيش)، إبراهيم الغانم، بلال محمد، قاسم برهان (الغرافة).

ويستعد العنابي الأول لمواجهة المنتخب اليمني في الدوحة يوم 13 أكتوبر المقبل ثم اليمن من جديد في 15 نوفمبر في ملعب العين بالإمارات العربية المتحدة في الجولتين الثالثة والرابعة لمنافسات المجموعة الرابعة.

وتضم المجموعة الرابعة إلى جانب العنابي واليمني منتخبي البحرين وماليزيا. ويتصدر المنتخب البحريني المجموعة برصيد 6 نقاط جمعها من فوزين، بينما يحتل العنابي المركز الثاني برصيد 3 نقاط. وكما هو معلوم فإنه يتأهل الأول والثاني من كل مجموعة من المجموعات الخمس الخاصة بالتصفيات إلى نهائيات 2015 في استراليا.

المنتخب جاهز

أصبح المنتخب الوطني جاهزا لمواجهة نظيره منتخب موريشيوس مساء اليوم بعدما وصل اللاعبون إلى درجة معقولة من المستوى البدني والفني خاصة مع بداية الموسم الكروي. ومن المتوقع أن يدفع فهد ثاني بالمجموعة الأكثر جهوزية من اللاعبين خاصة انه كان

عادل خميس.. وأول لقاء

سجل لاعب المنتخب الوطني السابق عادل خميس أول مقابلة له مع وسائل الإعلام بعد تعيينه مديرا للمنتخب الأول، حيث أكد نجم الغرافة السابق أن المرحلة المقبلة تحتاج إلى تضافر الجهود من قبل الجميع من أجل مؤازرة العنابي في الاستحقاقات المقبلة، لافتا إلى ان الفريق تأثر في الفترة الماضية بسبب التغييرات الكثيرة في المدربين.

وقال عادل خميس: بالطبع أنا تحت أمر الكرة القطرية في أي مكان وزمان بل إنني في واقع الأمر أشعر بالفخر بأن أتولى هذا المنصب الذي اتمنى ان أقدم من خلاله كل جهد لمصلحة وخدمة منتخب بلادي في المرحلة المقبلة.

واعتبر مدير المنتخب الجديد أن الفترة القادمة في غاية الصعوبة بالنسبة للعنابي الأول، لافتا إلى أنه سيسعى من خلال عمله السابق كمدير لفريق الغرافة إلى تسخير كل خبراته مع المنتخب الأول خاصة أنه لم يكن بعيدا عن الفريق في الفترة الماضية، حيث عمل أيضا كمساعد لمدير المنتخب.




وأكد عادل خميس أنه يعلم أن العمل مع المنتخب أصعب بكثير من العمل مع الأندية، حيث إن المنتخب هو واجهة الكرة في البلاد لكن طموحه كبير وطموحات المسؤولين والاجهزة الفنية والادارية واللاعبين كبيرة أيضا في التأهل الى استراليا 2015.

وقال مدير المنتخب إن مواجهة موريشيوس اليوم الخميس ولبنان الأسبوع المقبل هما في واقع الأمر تجربتان مهمتان في المعسكر الحالي للمنتخب الأول، لافتا إلى أن منتخب لبنان أصبح من المنتخبات المتطورة في آسيا وقد ضم مؤخرا لصفوفه 3 لاعبين محترفين في أوروبا.



هناك تفاوت في المستويات البدنية مع بداية الموسم بين الكثير من اللاعبين.

ولاشك ان الجهاز الفني سيحرص على الاستفادة الكاملة من المباراة التي هي واحدة من ثلاث مباريات ودية سيخوضها العنابي قبل المواجهة الرسمية أمام المنتخب اليمني الشهر المقبل.

مواصلة المعسكر

سيواصل العنابي معسكره الداخلي بعد مباراة موريشيوس، حيث ستستمر التدريبات اليومية على ملاعب أسباير حتى الثامن من سبتمبر الجاري، حيث سيدخل المنتخب في معسكر مغلق ليوم واحد قبل مواجهة منتخب لبنان في اليوم التالي في مباراة ودية سيختتم بها العنابي معسكره الحالي.

موريشيوس في مسيمير

أدى منتخب موريشيوس تدريبه الوحيد في الخامسة والنصف مساء أمس الأربعاء على ملعب نادي مسيمير، واشتمل على تدريبات لفك العضلات والتسديد على المرمى وبعض التدريبات المهارية الأخرى تحت قيادة المدرب الموريتاني أكبر باتيل.

وكانت بعثة منتخب موريشيوس قد وصلت إلى الدوحة فجر أمس الأربعاء وانتقلت على الفور للإقامة بفندق ويندام بالدوحة.

ويحتل منتخب موريشيوس ترتيبا متأخرا في تصنيف الفيفا للمنتخبات، حيث يحتل المركز 174 عالميا و54 إفريقياً.

بطاقة المباراة

قطر VS موريشيوس

المناسبة: مباراة ودية
التاريخ: الخميس ٥ سبتمبر ٢٠١٣
الملعب: جاسم بن حمد بنادي السد
التوقيت: السادسة والنصف مساء

لا منافسات رسمية

لا يرتبط منتخب موريشيوس بأي منافسات رسمية في الفترة المقبلة وإنما تأتي مشاركته بناء على دعوة من الاتحاد القطري لكرة القدم.

وكانت آخر مشاركات منتخب موريشيوس في أغسطس الماضي، حيث خاض 4 لقاءات في بطولة أمم إفريقيا للمحليين وفاز على جزر القمر بهدفين في موريشيوس وتعادل سلبيا خارج ملعبه، وخسر بثلاثة أهداف أمام زيمبابوي وتعادل مع نفس الفريق في لقاء الإياب 1/1، كما خاض منتخب موريشيوس في يوليو الماضي منافسات بطولة كوسافا وودع من دور المجموعات بعدما احتل المركز الثاني في المجموعة التي خاض فيها مباراتين، خسر في الأولى أمام ناميبيا 2/1 وفاز في اللقاء الثاني برباعية نظيفة على منتخب سيشيل.

حسم لقاء اليمن

حسم الاتحاد الآسيوي لكرة القدم مكان مواجهة العنابي بنظيره اليمني في الجولة الرابعة لمنافسات المجموعة الرابعة من التصفيات المؤهلة لأمم آسيا 2015، حيث أعلن الاتحاد الآسيوي أن المباراة المقرر لها يوم 15 نوفمبر المقبل ستقام في نادي العين بالإمارات العربية المتحدة.

ومن المعروف أنه لا تقام مباريات رسمية في اليمن مع استمرار حظر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم إقامة المباريات في اليمن. واختار الاتحاد اليمني ملعب العين وأخطر الاتحاد الآسيوي الذي أعلم كل الأطراف بموعد المباراة في الرابعة عصرا بتوقيت أبوظبي، الثالثة بتوقيت الدوحة في اليوم المحدد سلفا وهو 15 نوفمبر 2013.

مدرب موريشيوس لـ «استاد الدوحة»:

لا أعرف عن الكرة القطرية إلا مونديال ٢٠٢٢

كشف أكبر باتيل المدير الفني لمنتخب موريشيوس أن هذه هي المرة الأولى التي يواجه فيها منتخب موريشيوس منتخبا من هذه البقعة من العالم، قاصدا عرب آسيا.

وقال باتيل في تصريحات خاصة لـ«استاد الدوحة» أمس الأربعاء: تلقينا طلبا من الاتحاد القطري لكرة القدم يوم السبت الماضي فقط ولم نتمكن من استدعاء اللاعبين المحترفين أو نستعد بالشكل الأمثل لكننا على أية حال سنسعى لاغتنام فرصة الاحتكاك التي جاءتنا للعب امام المنتخب القطري.

وتابع: شيء رائع بالنسبة لنا، حيث إنها المرة الأولى التي نواجه فيه منتخبا شرق أوسطيا (باستثناء مصر)، نحن جزيرة صغيرة بعيدة عن العالم والكرة عندنا لاتزال في مهدها ولاعبونا لا يشاركون كثيرا على المستوى الخارجي وحتى الإفريقي، لذلك فإن أي مباراة مثل مواجهة المنتخب القطري هي فرصة رائعة بالنسبة لنا والواقع أننا نشكر الاتحاد القطري على هذه الفرصة.. ولكل هذه الأسباب نحن سعداء بهذه المواجهة.

واكد باتيل وهو لاعب دولي سابق في تصريحاته قائلا: لم نحتك كرويا بهذا الجزء من العالم لكننا سنواجه المنتخب القطري بكل قوة رغم الفروقات في المستوى وكما قلت فهذه فرصة للاعبين ليصقلوا مهاراتهم وليكتسبوا خبرات جديدة بعد أن شارك الفريق الشهر الماضي في بطولة أمم إفريقيا للمحليين.

قطر 2022

قال باتيل: الحقيقة انني لا أعرف عن الكرة القطرية إلا أن قطر ستنظم مونديال 2022 بعد تسع سنوات تقريبا من الآن.. لكن ذلك يعني أن قطر تبني فريقا متطورا ليكون جاهزا للمستقبل ولهذا السبب نحن نعلم أن المواجهة لن تكون سهلة على الإطلاق اليوم أمام منتخب قطر.

وشدد المدير الفني لمنتخب موريشيوس على أن استضافة كأس العالم هي فخر لأي أمة وقطر ستجعلنا في إفريقيا فخورين.. وأعتقد ان بمقدور قطر أن تطرح نمط لعب جديدا في كأس العالم، أساليب كروية جديدة نابعة من المنطقة، لم لا.. فهذا هو جمال كرة القدم.. هناك البرازيل والأرجنتين وأوروبا وبعض المناطق في إفريقيا لها اسلوب لعب وأتمنى أن يخرج مونديال 2022 بأسلوب لعب جديد.

أكبر باتيل: المباراة فرصة ذهبية لنا.. وسنقدم أفضل ما عندنا

غياب المحترفين

سيغيب عن منتخب موريشيوس أربعة لاعبين هم في واقع الأمر المحترفون الأربعة الذين يلعبون خارج موريشيوس وهم الأخوان: جوناتان برو الذي يلعب في استراليا وكيفين برو الذي يلعب في البرتغال، إلى جانب ليندساي روز الذي يلعب في فرنسا وستيفان ناباب المحترف في جزيرة رينيون.

وقال أكبر باتيل المدير الفني لمنتخب موريشيوس لـ«استاد الدوحة»: كان الوقت قصيرا جدا ولم نتمكن من استدعاء اللاعبين الأربعة وسنخوض اللقاء بتشكيلة تضم لاعبين صغار السن من المنتخب الأولمبي إلى جانب عدد من اللاعبين من أصحاب الخبرات وهو نفس المنتخب الذي شارك الشهر الماضي في بطولة أمم إفريقيا للاعبين المحليين.





طاقم عراقي

يقود لقاء العنابي وموريشيوس طاقم حكام عراقي دولي وهو ما يعني أن المباراة ستكون ودية دولية وستسجل في الفيفا.

ويتكون الطاقم من علي صباح القيسي حكم ساحة – لؤي صبحي مساعد أول، نجاح رحم راشد مساعد ثان.



الرهيب يبحث عن الإنجاز الرابع والصواعق في النهائي لأول مرة..

الريان والخريطيات يتصارعان على اللقب



عبدالعزيز أبوحمر

وضعت المنافسة على لقب كأس الشيخ جاسم أوزارها ووصل فريقا الريان والخريطيات إلى خط النهاية ولم يتبق إلا أن يرفع أحد الفريقين كأس لقب النسخة رقم 36 من البطولة بعد صافرة انتهاء المباراة النهائية مساء السبت المقبل وهو اللقاء الذي سيجمع الريان والخريطيات بملعب استاد الدوحة.

وسيكون النهائي المرتقب هو النهائي الأول الذي يجمع الفريقين في تاريخ المسابقة بل هي المرة الأولى التي يصعد فيها الخريطيات للمباراة النهائية لكأس الشيخ جاسم، بينما يخوض الريان النهائي رقم 11 في تاريخ البطولة التي انطلقت في 1977.

وتأهل الفريقان للمباراة النهائية عن جدارة، حيث حقق الريان فوزا صريحا في نصف النهائي على الوكرة بثلاثية نظيفة أمس الأربعاء، بينما تأهل الخريطيات في ذات الأمسية بالتغلب على الجيش 2/ 1 في لقاء صعب للغاية.

تصدر الفريقين

كان الفريقان قد تصدرا المجموعة الأولى (الريان) والمجموعة الرابعة (الخريطيات) في دور المجموعات وحقق الريان والخريطيات نتائج متشابهة في المجموعات إلى حد بعيد، حيث خسر كل فريق في مباراة واحدة.. وفي نصف النهائي كما ذكرنا تأهل الريان على حساب الوكرة وتأهل الخريطيات على حساب الجيش.

الريان، الذي شارك في كل نسخ البطولة، يسعى بدون شك لتحقيق بداية معنوية جيدة هذا الموسم بحصد اللقب للمرة الرابعة في تاريخه وكسر حالة الوصول للمباراة النهائية وتكرار الإخفاق (خسر 7 مرات في النهائي) في الفوز باللقب، علما بأن الريان يصل للنهائي الثاني على التوالي وهو أيضا حامل اللقب، حيث فاز بلقب الموسم الماضي عندما فاز في المباراة النهائية على السد.

أما الخريطيات فهو يشارك للمرة الـ15 في تاريخه ورغم ذلك فلم يسبق للصواعق أبدا ان تجاوزوا دور المجموعات وكان نصف النهائي أمام الجيش في نسخة 2013 هو الأول في تاريخ مشاركات الخريطيات في بطولة كأس الشيخ جاسم وبالتالي فهذه هي المرة الأولى التي يصعد فيها الصواعق للمباراة النهائية في تاريخ البطولة.

وستكون مواجهة الخريطيات للريان هي المرة الأولى للخريطيات في المباراة النهائية، فيما ستكون ذات المباراة هي النهائي رقم 11 للرهيب.

تشابه فني

اللافت أن الفريقين يتشابهان كثيرا في النسخة الحالية من البطولة، حيث أحرز الريان 11 هدفا، بينما أحرز الخريطيات 9 أهداف، وأحرز للريان 7 لاعبين وهو نفس عدد اللاعبين الذين أحرزوا أهداف الخريطيات.

كما يضم الفريقان عناصر مؤثرة للغاية خاصة يحيى كيبي وجيسي جون والقديوي في الخريطيات وفي الريان الثنائي تاباتا ونيلمار.

فرصة تاريخية للرهيب

وصل الريان حامل لقب البطولة للنهائي الثاني على التوالي، وأمامه فرصة تاريخية لتحقيق اللقب (مرتين متتاليتين) لأول مرة في هذه البطولة، حيث لم يسبق للرهيب الذي حصد لقب كأس الشيخ جاسم 3 مرات، أن فاز باللقب مرتين متتاليتين، رغم أن الريان وصل للنهائي 3 مرات متتالية أعوام 1988 و1989 و1990 وخسر آنذاك مرتين أمام السد ومرة أمام الوكرة.



بطاقة المباراة

الريان VS الخريطيات

المناسبة: نهائي كأس الشيخ جاسم ٢٠١٣
التاريخ: السبت ٧ سبتمبر ٢٠١٣
الملعب: استاد الدوحة
التوقيت: السادسة والنصف مساء

مارشان وأجيري وجها لوجه

سيكون لقاء السبت فرصة جيدة للمدربين، الفرنسي مارشان في الخريطيات والأوروجوياني أجيري في الريان لإثبات الجدارة خاصة مارشان الذي يصل للمباراة النهائية لأول مرة على عكس دييجو أجيري الذي يخوض نهائي هذه البطولة للمرة الثانية بل هو من قاد الريان للفوز بلقب النسخة الماضية 2012.

مؤتمر صحفي

يعقد الاتحاد القطري لكرة القدم مؤتمرا صحفيا صباح اليوم بقاعة المؤتمرات الصحفية بالطابق (29) ببرج البدع للمباراة النهائية لكأس الشيخ جاسم لكرة القدم. وسيظهر مدربا المباراة النهائية، كل على حدة، بداية بمدرب الريان دييجو أجيري وبعده مدرب الخريطيات مارشان.

المواجهات المباشرة

التقى الريان والخريطيات على مدار تاريخ البطولة في السابق 7 مرات وسيكون لقاء السبت هو اللقاء الثامن الذي يجمع الفريقين في بطولة كأس الشيخ جاسم. وتظهر الإحصائيات أن الريان فاز في 5 مباريات وتعادل الفريقان في مباراة واحدة، بينما حقق الصواعق الفوز مرة واحدة على الريان وكان ذلك في دور المجموعات في نسخة 2011.. فلمن الغلبة في لقاء السبت؟.

التشكيل المتوقع للريان: عمر باري، محمد علاء، تشو يونج، عبدالله علوي، موسى هارون، فورلين، محمد صلاح النيلي، دانيل جومو، تاباتا، نيلمار، فهد خلفان.

التشكيل المتوقع للخريطيات: خليفة أبوبكر، سليمان طرار النصر، تركي أمان سالمين، دومينجوس، عبدالله البطاط، نبيل أنور، يوسف القديوي، عبدالغني منير، أحمد السادة، يحيى كيبي، جيسي جون.






اللقاء تحول الى تقسيمة تدريبية في الثاني..

الريان تخطى الوكرة بثلاثية ملعوبة في الطريق للقب

طارق العتريس

عن جدارة واستحقاق جاء تأهل الريان الى المباراة النهائية على لقب البطولة التنشيطية وليدافع عن لقبه الذي يحمله في المواجهة النهائية التي ستقام بعد غد السبت وقد جاء صعود الريان عقب الفوز المستحق على الوكرة في لقاء نصف النهائي الذي اقيم امس على استاد ثاني بن جاسم في الغرافة وحسمه بهدفين مقابل لا شيء سجلهما النجم البرازيلي نيلمار في الدقيقتين 22 و36 وأضاف تاباتا الثالث في الدقيقة 90.

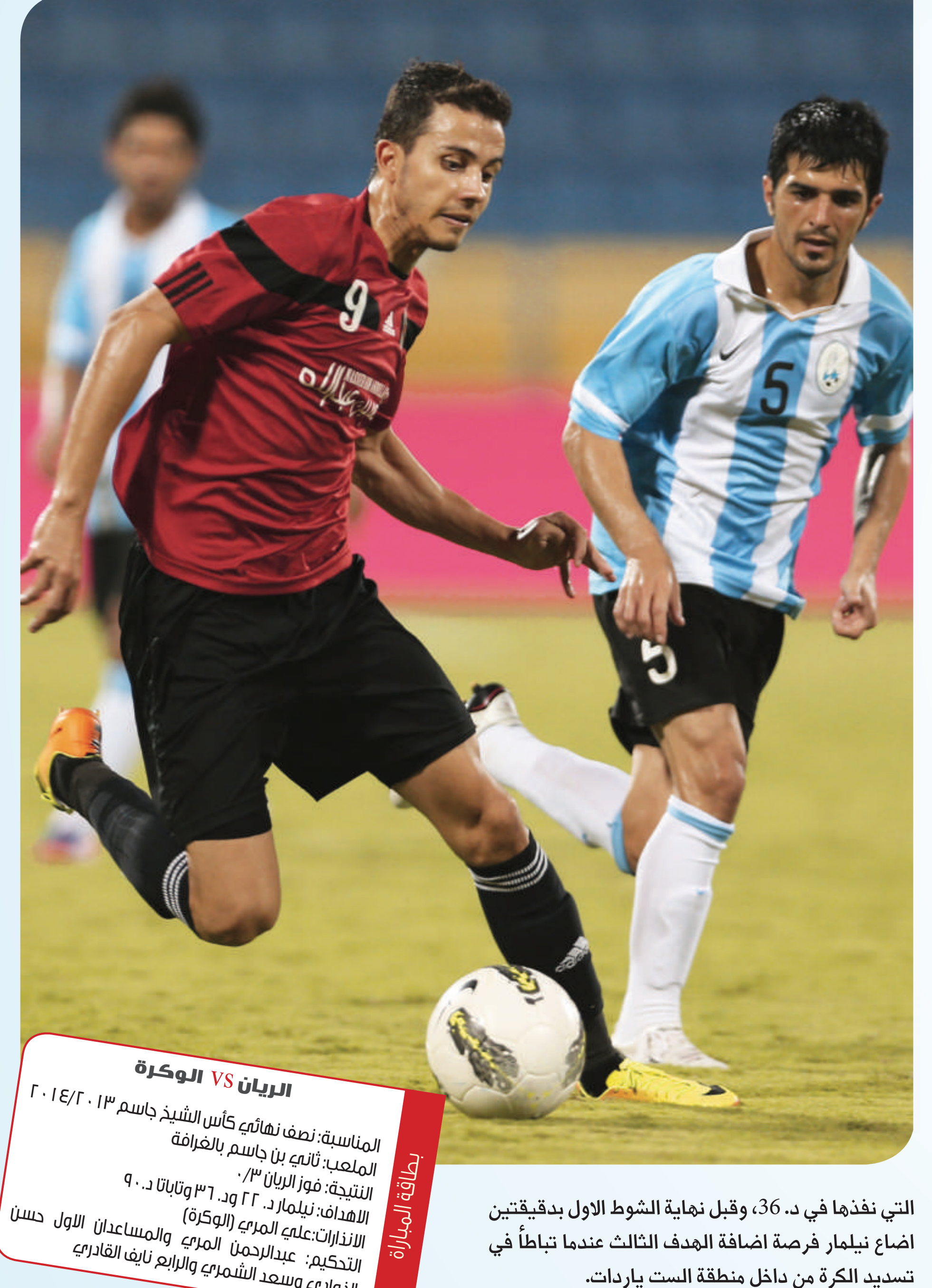
وكانت الافضلية للرهيب على صعيد الاستحواذ وصناعة الفرص وتحديدا خلال الشوط الاول فيما لم يقدم ابناء الوكرة الاداء المتوقع وقد اثار قرار المدرب عدنان درجال بعدم البدء بالمحترفين البرازيلي سيلفا والارجنتيني سيباستيان وايضا حسين ياسر التساؤلات حول عدم المشاركة من البداية.

فيما جاء الشوط الثاني اقل بدنيا وفنيا من الجانبين مع شعور اللاعبين بالارهاق بسبب حرارة الطقس.

شوط رياني بامتياز

جاء الشوط سجالا على صعيد الاستحواذ على الكرة في منطقة الوسط من كلا الفريقين مع افضلية نسبية من جانب فريق الريان المنقوص من لاعبيه الدوليين ولكنه كان الاكثر خطورة على المرمى بفضل خبرة لاعبيه المحترفين وحيوية لاعبيه الشباب ولم تتح للوكرة اية فرص تهديفية خلال النصف ساعة الاولى ولم يصل لاعبو الوكرة الى مرمى الرهيب بسبب النقص العددي من جانب المهاجمين حيث اعتمد الفريق على جهود علي مجبل بمفرده في خط الهجوم.

هدف الريان الاول جاء في الدقيقة 22 بتوقيع البرازيلي نيلمار الذي تلقى الكرة من تمريرة خادعة من احمد علاء ومن خلف المدافعين حيث لم يجد نيلمار صعوبة في ايداع الكرة الشباك، وتأكيدا على افضلية الريان نجح نيلمار في تسجيل الهدف الثاني بتسديدة رائعة مباشرة من الكرة العكسية التي تلقاها من الارجنتيني فولرين وتبقى اشكالية الوكرة في التغطية الدفاعية، وكما عانى الفريق على الصعيد الهجومي وتحولت كل المحاولات على الجانب الفردي والتي يغيب عنها العمل التكتيكي واعتمدت على القدرات الخاصة وهو ما اكده ديبا بالتسديدة الرائعة التي نفذها في د.36، وقبل نهاية الشوط الاول بدقيقتين اضاع نيلمار فرصة اضافة الهدف الثالث عندما تباطأ في تسديد الكرة من داخل منطقة الست ياردات.



بطاقة المباراة

الريان VS الوكرة

المناسبة: نصف نهائي كأس الشيخ جاسم ٢٠١٣/٢٠١٤
الملعب: ثاني بن جاسم بالغرافة
النتيجة: فوز الريان ٣/٠
الاهداف: نيلمار د. ٢٢ ود. ٣٦ وتاباتا د. ٩٠
الانذارات: علي المري (الوكرة)
التحكيم: عبدالرحمن المري والمساعدان الاول حسن الذوادي وسعد الشمري والرابع نايف القادري

شوط التصحيح للنواخذة لم يؤت بثماره

صحح عدنان درجال اوضاع فريقه مع بدء الشوط الثاني بإجراء 4 تبديلات دفعة واحدة بدخول كل من سيلفا وعلي المري وحسين ياسر وسيباستيان بالترتيب بدلا من علي مجبل واحمد كحيل وحسن القاضي ومحمد السليطي وهو ما انعكس ايجابيا على الفاعلية الهجومية للنواخذة حيث كاد سيباستيان ان ينجح في تقليص الفارق منذ الدقيقة الاولى بتسديدة قوية ابعدها الحارس باري وبدأت الخطورة الهجومية للوكراوية تتضح وتتبلور مع التشكيلة الاساسية فيما اجرى اجيري اول تغيير للريان بنزول عبدالكريم سالم بدلا من عبدالله علوي وتأثر اداء اللاعبين الى حد كبير بحرارة الطقس وبدا البعض بحاجة الى المزيد من الجاهزية على المستوى البدني وتراجعت الفاعلية الهجومية للريان تحديدا وتراجع معها ايقاع الاداء وغابت الخطورة والاثارة حتى فاجأ تاباتا الجميع بتسديدة ارضية برازيلية في د. 69 بجوار القائم الوكراوي ومن بعدها فرصة سهلة اضاعها محمد صلاح ليفوت على الرهيب فرصة مضاعفة النتيجة، ثم يجري درجال التبديل الخامس بدخول معاذ يوسف وجوهر الكعبي بدلا من حمود اليزيدي وانور ديبا على سبيل التجربة ولتتحول المواجهة الى تقسيمة تدريبية ويشرك اجيري فهد خلفان وسعود النعيمي وعبدالمجيد عناد وطاهر البلوشي بالترتيب بدلا من نيلمار ومحمد علاء واحمد علاء وتاباتا الذي سجل الهدف الثالث قبل استبداله مباشرة في الدقيقة الاخيرة من اللقاء.

بداية الوكرة مثيرة للجدل!!

اما الوكرة فقد بدأ اللقاء بدون محترفيه الجديدين البرازيلي سيلفا والارجنتيني سيباستيان وحسين ياسر حيث جلس الثلاثة على دكة البدلاء وهو ما اثار التساؤلات حول خيارات المدرب عدنان درجال ويجعلنا نتساءل هل لايزال اللاعبون الثلاثة في مرحلة الاعداد وليسوا جاهزين للمباريات الرسمية ولو كان ذلك صحيحا فلماذا لم يتم تجهيزهم في معسكر بولندا؟.

وعلى كل حال تكونت تشكيلة البداية للوكرة من حسن ادريس بحراسة المرمى وعلي حسين رحيمة ونايف الخاطر ووحيد محمد وانور ديبا ومحمد السليطي وحسن القاضي واحمد كحيل واحمد رحمت الله وعلي مجبل وحمود اليزيدي.

فولرين وسيلفا وسيباستيان في الظهور الأول

سجل محترف الريان الجديد حضوره الاول رسميا ضمن تشكيلة الرهيب ورغم تحركات اللاعب الجيدة التي تؤكد على امتلاكه لامكانيات فنية عالية الا انه لايزال بحاجة الى المزيد من الوقت حتى يصل الى مرحلة التجانس والتفاهم بشكل كامل لكي يقدم عطاءه الكبير الذي ظهر به من قبل في الدوري الاسباني مع فريق فياريال، ونفس الحال ينطبق على محترفي الوكرة الجديدين سلفا وسيباستيان اللذين سجل حضورهما الاول ولم يصلا بعد الى مرحلة التجانس الكاملة.

الرهيب بدون الدوليين وبكامل محترفيه

بدأ فريق الريان المواجهة بتشكيلة غاب عنها الدوليون الخمسة.. جارالله المري وحامد اسماعيل وحمد العبيدي وعبدالله عفيفة وتكونت من عمر باري وتاباتا ومحمد علاء والدانو جومو وعبدالله علوي ونيلمار واحمد علاء ومحمد صلاح النايل وموسى هارون وفولرين وتشويونج.



كأس الشيخ جاسم

ليشقوا طريقهم إلى نهائي البطولة..

صواعق الخريطيات تصعق الجيش وتقترب من تحقيق إنجاز تاريخي

ناصر الحربي

تمكن الخريطيات من العبور بأمان إلى نهائي كأس الشيخ جاسم مواصلا نجاحاته في البطولة، وضرب «الصواعق» موعدا مع الريان في النهائي المرتقب عقب ان خاض مواجهة صعبة أمام منافسه الجيش الذي عانى من غيابات كثيرة، ليستغل «الصواعق» الفرصة ويحققوا انتصارا مستحقا بهدفين لهدف.

وكان الجيش هو السبّاق في التقدم عبر لاعبه مراد ناجي، وتعادل للخريطيات المغربي يوسف القديوي، وفي الشوط الثاني سجل البوريكنابي يحيى كيبي للصواعق هدف التأهل.

ويمكن القول ان المواجهة التي لعبها الجيش والخريطيات برسم الدور نصف النهائي لكأس الشيخ جاسم عقب ان وصلا الى هذا الدور كبطلين لمجموعتيهما في الأدوار الأولى قد لعبها كل منهما على طريقة المقولة «مكرها أخاك لا بطل» باعتبارات مختلفة تتعلق بحال المناخ الحار في هذه الأيام، وكذا بموقف كل منهما من المواجهة، وتحديدا الجيش الذي خاض المواجهة في ظل نقص في عناصره الأساسية جراء الغيابات الكثيرة ومنها غياب 8 لاعبين هم «أحمد سفيان، مصعب محمود، محمد السيد جدو، وسام رزق، عبدالقادر إلياس، ماجد محمد، يوسف مفتاح، خالد عبدالرؤوف» بفعل التحاقهم بمعسكر المنتخب الوطني العنابي وكذا بفعل الإيقاف كما هو حال الظهير الأيسر رامي فايز والحارس رودريغوس، ناهيك عن النقص في صفوف لاعبي الجيش الأجانب، إذ لا يتواجد معهم حاليا غير محترفين أجنبيين فقط هما البرازيلي اندرسون والكوري الجنوبي سيول كي.

في المقابل، بدا الطرف الآخر «الخريطيات» مكتمل الصفوف وتحديدا في لاعبيه الأجانب الأربعة «البوركينابي يحيى كيبي والبرازيلي دومينغوس والبحريني جيسي جون العائد لصفوف الفريق مجددا والمغربي القادم الجديد في الميركاتو الشتوي يوسف القديوي»، وتواجد أيضا لاعبوه المحليون ومنهم القادمان الجديدان عبدالغني منير القادم من الفرافة واحمد السادة القادم من نادي قطر، وفعلا كان هناك فارق كبير بين معاناة الجيش من الغيابات واستقرار الخريطيات بفعل اكتمال صفوفه.

تبادل للسيطرة بلا فعالية

المواجهة بدأت بسيطرة من الجيش من خلال فعالية لاعبي منطقة العمليات «محمد مثناني والكوري الجنوبي سيول كي والواعد الدوكالي الصيد وواجنر وامامهم ماهر يوسف ومحمد مونتاري»، غير ان سيطرة الجيش لم تستمر طويلا، إذ بادله الخريطيات السيطرة عقبها بفضل عودة التركيز للاعبي منطقة عملياته «نبيل انور وعبدالغني منير وعبدالله البطاط ويوسف القديوي»، وفي اثناء تبادل السيطرة تبادل الطرفان المجمات التي لم تكن ذات فعالية غالبا حتى وقد وصل كل منهما لداخل منطقة جزاء الآخر ولكم تابعنا فرصا كثيرة سانحة للتهديف تُهدر من قبل لاعبي الفريقين وفي مقدمتهم بالجيش واجنر والدوكالي الصيد وماهر يوسف ومونتاري وفي الخريطيات يحيى كيبي وجيسي جون والقديوي يوسف وحتى المدافع دومنيغوس الذي كان له نصيب من محاولة خطرة قام بها.



هدفان بشوط أول

سيطرة الجيش في بداية المواجهة كانت قد أثمرت عن تسجيل باكورة أهداف المواجهة كان هو هدف تقدم الجيش الذي سجل هدفا مبكرا بعد سبع دقائق من البداية حينما هاجم عبر الجبهة اليمنى خلال هجمة قادها المتحرك واجنر الذي تقدم ومرر امام المتحفز المتقدم الظهير الأيمن مراد ناجي الذي بدوره فاجأ الحارس خليفة ابوبكر بتسديدة في مرماه.

الخريطيات حاول كثيرا إدراك التعادل من خلال تنظيمه لعديد هجمات ونجح في مسعاه عند الدقيقة 28 حينما هاجم عبر الجبهة اليسرى للجيش عند الظهير مراد ناجي وانتهت هجمته بتمريرة من يحيى كيبي الى المتحفز يوسف القديوي الذي سجل هدف التعادل معلنا عودة فريقه للمواجهة التي عادت لنقطة الصفر حينها.

«علك» كروي وهدف التأهل

لم يشهد الشوط الثاني أكثر مما شهده الشوط الأول من مستوى فني غير مرتفع، بل زاد «العلك» الكروي وظهرت التمريرات المقطوعة وبدا أغلب اللاعبين انهم غير قادرين على ضبط ايقاع اللعب، وتمحور اللعب في وسط الميدان وسط صراع على امتلاك الكرة.

وظل «العلك» الكروي مسيطرا على حال المواجهة حتى الدقيقة 67 التي شهدت هجمة منظمة للخريطيات سبقتها هجمات أخرى هنا وهناك، وخلالها ظهر لاعب الوسط عبدالغني منير الذي انطلق عبر الجبهة اليسرى للجيش ومرر من الوضع جاريا كرة عكسية على المقاس الذي يفضله الهداف «يحيى كيبي» الذي كان متحفزا لتلقي التمريرة في مواجهة الحارس سعود الخاطر ليودعها المرمى هدفا ثانيا لفريقه كان هو هدف التأهل للنهائي الذي سيواجه فيه الخريطيات الريان الفائز على الوكرة بثلاثية نظيفة.

القادمون الجدد يظهرون

شهدت المواجهة ظهور عديد عناصر من القادمين الجدد للفريقين في فترة الانتقالات الصيفية التي لم تنته بعد، حيث برز في الخريطيات كل من لاعب الوسط المجومي المغربي يوسف القديوي والمهاجم البحريني جيسي جون والمحليين «المدافع أحمد السادة لاعب قطر السابق ولاعب الوسط عبدالغني منير القادم من الفرافة»، وظهر أيضا بالشوط الثاني النجم السابق وليد جاسم الذي كانت له صولات وجولات في زمان قريب مضى، غير انه ودع النجومية ليتحول للاعب عادي يتنقل بين الأندية.

وفي الجيش ظهر الظهير الأيمن مراد ناجي القادم من نادي قطر وحارس المرمى سعود الخاطر القادم من نادي الوكرة.

وبرز من بين هؤلاء لاعب وسط الخريطيات عبدالغني منير الذي أدى واجبه في الجبهة اليسرى للخريطيات كما صنع الهدف الثاني لفريقه، وكذا برز القديوي بتسجيله هدف التعادل لفريقه، ووحده أحمد السادة الذي لجأ الفرنسي مارشان لتغييره باللاعب صالح عناد مع بداية الشوط الثاني ثم كان تغيير عبدالغني منير عند الدقيقة 78.

بطاقة المباراة

الجيش vs الخريطيات

المناسبة: نصف نهائي كأس الشيخ جاسم

النتيجة: ٢ / ١ للخريطيات

الأهداف: يوسف القديوي ويحيى كيبي للخريطيات، ومراد ناجي للجيش

الإنذارات: مراد ناجي وكي سيول ويوسف القديوي

طاقم الحكام: عبدالله العذبة حكم ساحة بمعية طالب سالم مساعد أول وجمع بورشيد مساعد ثان والحكم الرابع ناصر العمادي



استعدادات الأندية..

كأس الشيخ جاسم أفادت البعض ومر عليها البعض الآخر مرور الكرام

عبدالعزيز أبوحمر

تدخل معظم الأندية القطرية المرحلة الأخيرة من الاستعداد للموسم الكروي الجديد ٢٠١٣/ ٢٠١٤ بعد تدريبات ومعسكرات داخلية وخارجية ومشاركة لكل هذه الأندية في بطولة كأس الشيخ جاسم لكرة القدم.

وإذا نظرنا سريعا لهذه الاستعدادات سنجد أن بطولة كأس الشيخ جاسم، التي ستضع نهاية نسختها الحالية يوم السبت المقبل بالمباراة النهائية، خدمت الكثير من الاندية بينما دخلتها بعض الأندية الأخرى كعابر سبيل ومن بين هذه الاندية بعض الأندية الكبرى.

وهنا سنتجول في هذا التقرير السريع على مشاركات الأندية القطرية في بطولة كأس الشيخ جاسم لكرة القدم ٢٠١٣ / ٢٠١٤ كمرحلة من مراحل الاستعداد للموسم الجديد.

وفي كل الأحوال فإن أكثر المستفيدين هم الأندية الأربعة التي وصلت إلى الدور نصف النهائي والتي من بينها بطبيعة الحال ناديان سيصلان إلى المباراة النهائية وناد واحد سيحصد لقب هذه البطولة في نسختها الـ ٣٥.

من الأندية التي مرت بشكل عابر على بطولة كأس الشيخ جاسم هذا الصيف واكتفى السد بالفوز في مباراتين وخسارة مثلهما في المجموعة الرابعة التي حصل فيها على المركز الرابع.. وخسر السد أمام مسيمير بهدف والخور (5 / 1) وفاز على معيذر والخريطيات.. وشارك في مباريات هذه النسخة 19 لاعبا معظمهم من الوجوه الشابة وكانت كأس الشيخ جاسم بالنسبة للزعيم بداية مثالية للمعسكر الخارجي الذي أخذه للنمسا وخاض خلاله عددا من المباريات القوية أمام شالكة وريال مدريد وبينهما أمام بني ياس الإماراتي.

وللتذكير فإن السد هو اعلى ناد حاصل على الألقاب في هذه البطولة، 12 لقبا ووصل للمباراة النهائية 15 مرة.

لخويا

خاض لخويا 3 مباريات في منافسات المجموعة الثالثة وفاز في لقاءين أمام الأهلي وأم صلال وخسر أمام الوكرة الذي تأهل عن تلك المجموعة.. ومثل السد، أشرك المدرب جيريتس العديد من اللاعبين الصاعدين والمنتقلين الجدد إلى لخويا ودخل فيما بعد في معسكر خارجي استعدادا لمواجهة جوانزو الصيني في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال آسيا وهو اللقاء الذي خسره لخويا بهدفين.. ولم يحصد لخويا لقب بطولة كأس الشيخ جاسم أبدا لكنه وصل إلى المباراة النهائية في نسخة 2010.

أم صلال

أيضا من الفرق التي مرت مرور الكرام على النسخة الحالية من كأس الشيخ جاسم وخاض الفريق في المجموعة الثالثة 3 مباريات بقيادة الفرنسي ألان بيران خسر اثنتين أمام الوكرة ولخويا وحقق فوزا واحدا امام الأهلي قبل أن يطير الفريق للمعسكر الفرنسي الذي خاض خلاله أيضا عددا من المباريات الإعدادية المهمة.



وشارك أم صلال في بطولة كأس الشيخ جاسم 15 مرة وفاز باللقب مرة واحدة في 2009 ووصل للنهائي مرتين.

نادي الريان

خاض نادي الريان 3 مباريات في بطولة كأس الشيخ جاسم 2013 قبل لقاء نصف النهائي أمام الوكرة وهو اللقاء الذي أقيم مساء أمس الأربعاء.. وخسر الريان في مباراة واحدة أمام العربي وفاز في مباراتين أمام المرخية والغرافة وتأهل لنصف نهائي البطولة متصدرا المجموعة الأولى بفارق النقاط عن العربي.

ومن النتائج ونوعية اللاعبين المشاركين يمكن القول بأن أجيري مدرب الريان استفاد من البطولة، حيث منح الفرصة لأكثر من 20 لاعبا، معظمهم من اللاعبين الشباب شاركوا في المباريات الثلاث الأولى وفاز الفريق بهدفين على المرخية ثم بخمسة أهداف على الغرافة. والمعروف أن الريان خضع لمعسكر خارجي في هولندا وخلاله خاض الفريق عددا من المباريات الودية.

ومن حسن الطالع بالنسبة للريان أن يعود من المعسكر الهولندي ليجد لقاء قويا بانتظاره أمام الوكرة ومن الممكن أن يكونا لقاءين فيما لو تأهل الفريق إلى المباراة النهائية. والمعروف أن الريان فاز بلقب كأس الشيخ جاسم 3 مرات ووصل للمباراة النهائية في 10 مناسبات.

نادي الوكرة

تأهل الوكرة إلى الدور نصف النهائي لبطولة كأس الشيخ جاسم بالفوز في مبارياته الثلاث بالمجموعة الثالثة على ام صلال والأهلي ولخويا وأصبح هو الفريق الوحيد في المجموعات الأربع الذي فاز في جميع مبارياته بدور المجموعات وحصل على العلامة كاملة.



وتحت قيادة المدرب الجديد القديم عدنان درجال دخل النواخذة في معسكر أوروبي في بولندا وخاض خلاله 4 مباريات ثم عاد ليستكمل بطولة كأس الشيخ جاسم، حيث التقى أمس الأربعاء الوكرة مع الريان ويعد الوكرة من الأندية التي استفادت كثيرا من النسخة الحالية لبطولة كأس الشيخ جاسم.

نادي الجيش

خاض الجيش 5 مباريات حتى الآن في كأس الشيخ جاسم، من بينها 4 مباريات في دور المجموعات، حيث تصدر المجموعة الثانية برصيد 10 نقاط جمعها من الفوز في 3 مباريات على نادي قطر والسيلية والشمال وتعادل مع الشحانية.

وخاض الجيش المباراة الخامسة أمس أمام الخريطيات في نصف نهائي كأس الشيخ جاسم وقبلها دخل الفريق في معسكر إسباني تحت قيادة المدرب الروماني لوسيسكو. ويمكن القول بأن الجيش أيضا من الاندية التي استفادت جيدا من نسخة هذا العام.

نادي الخريطيات

وصل الخريطيات لنصف نهائي كأس الشيخ جاسم لأول مرة في تاريخه وقد ينعكس هذا الأمر بشكل إيجابي على معنويات الفريق الذي خاض معسكره التدريبي في هولندا. وخاض الصواعق 4 مباريات في كأس الشيخ جاسم حتى الآن، فاز في 3 مباريات وخسر أمام السد وتصدر مجموعته الرابعة وتأهل لمواجهة الجيش يوم أمس الأربعاء في نصف النهائي.

السيلية والخور ومعيذر

حقق السيلية نتائج جيدة في بطولة كأس الشيخ جاسم تحت قيادة مدربه الجديد التونسي الطرابلسي.. وخاض الفريق 4 مباريات، فاز في ثلاث وخسر فقط أمام الجيش واحتل المركز الثاني بفارق نقطة واحدة عن الجيش الذي تأهل عن المجموعة الثانية. وخاض السيلية معسكرا خارجيا في المانيا.

وكانت ظروف الخور متشابهة إلى حد بعيد، حيث احتل المركز الثاني في المجموعة الرابعة وخاض الفرسان أربع مباريات في كأس الشيخ جاسم، فاز الفريق في اثنتين وخسر مثلهما قبل الدخول تحت قيادة المدرب الروماني بولوني في معسكر ألماني خارجي.

أما معيذر الوافد الجديد على دوري نجوم قطر بقيادة المدرب الفرنسي لوزانو فقد دخل في معسكر فرنسي بعد أن خاض 4 مباريات في كأس الشيخ جاسم، خسر ثلاثا وفاز فقط على الخور.

الغرافة ونادي قطر والعربي

من الاندية العريقة التي فازت جميعها بلقب كأس الشيخ جاسم من قبل العربي (6 مرات)، نادي قطر (4 مرات) والغرافة (مرتين). وهذه الاندية الكبيرة خرجت جميعها من دور المجموعات واستكملت معسكراتها الخارجية ويمكن القول انها مرت مرور الكرام على بطولة كأس الشيخ جاسم هذا الموسم.

تقرير

مع بدء العد التنازلي لانطلاقة دوري النجوم

أنديتنا تترقب إبداعات المدربين بالصراع القاد

طارق العتريس

لم تطرأ تغييرات جذرية او مؤثرة على خارطة المدربين في الموسم الجديد والتي اكتملت ملامحها وتبلورت مع تعاقد نادي الغرافة مع البرازيلي زيكو ليكمل حلقة المدربين المتنافسين في دوري نجوم قطر، ولاشك بأن المنافسة من خارج الخطوط او ما يسمى بصراع المدربين سيكون على اشده ومحتدما بشكل غير مسبوق في ملاعبنا هذا الموسم، قياسا على تنوع المدارس التدريبية بين كل الفرق سواء من خلال المدرسة الاوروبية او المدرسة اللاتينية، وايضا المدرسة العربية ان جاز التعبير او الوصف، او بين المدربين القدامى وهم الذين يمثلون الاغلبية امام المدربين الجدد سواء العائدين من بعيد وبعد غياب طويل او الذين سيقدمون اوراق اعتمادهم لاول مرة في دورينا.. وتبقى الملاحظة الاهم التي لاتزال تثير علامات الاستفهام وايضا التعجب هي غياب المدرب المواطن القطري لاسباب عدة واتمنى الا يكون من بينها ما يتعلق بعدم ثقة ادارات الاندية في المدرب المواطن وهو ما يخالف فلسفة واستراتيجية ادارة اتحاد الكرة التي تمنح المدرب المواطن فهد ثاني الثقة ليتواجد على قمة الهرم التدريبي ونعني به المنتخب الوطني الاول، وهو ما يضع انديتنا ايضا بين شقي رحى ولا نقول قفص الاتهام ويجعلنا نتساءل عن سبب عدم منح الفرصة للمدرب المواطن ولو من باب الدخول ضمن تشكيلات الاجهزة الفنية كمدربين مساعدين من اجل الاحتكاك

العائدون والجدد

تبرز ايضا ظاهرة المدربين العائدين الى قواعدهم سالمين من جديد!! ونعني بالتحديد الالماني شتيلكه الذي اعاده العربي بعدما استغنى عنه قبل موسمين وكذلك نجد المدرب العراقي عدنان درجال الذي عاد للوكرة بعد غياب لمدة موسم واحد.. ومنهم الفرنسي لوزانو الذي عاد لدورينا من خلال نادي معيذر بعد غياب طويل.

وهناك ايضا من المدربين الذين سيقدمون اوراق اعتمادهم في دورينا لاول مرة وهما تحديدا النجم البرازيلي الشهير زيكو الذي سيسجل حضوره على ساحة التدريب في ملاعبنا هذا الموسم من بوابة نادي الغرافة، وكذا النجم التونسي سامي الطرابلسي الذي سبق وان عرفته الجماهير القطرية كمحترف سابق في صفوف نادي الريان، وسيقدم اوراق اعتماده في السلك التدريبي من بوابة نادي السيلية «الحليف الاستراتيجي» للريان.

٨ أوروبيين و٣ لاتينيين ومثلهم عرب

على صعيد التصنيف الرقمي بحسب الجنسيات يمكننا تقسيم خارطة المدربين الى ثلاثة اقسام، الاول وهم المدربون الاوروبيون وهم الذين يشكلون القاسم الاعظم من الخريطة وعددهم 8 مدربين.. بواقع ثلاثة منهم من فرنسا واثنين من رومانيا ومدرب واحد لكل من بلجيكا والتشيك والمانيا، بينما سيتواجد 3 مدربين فقط اثنان منهم من البرازيل وواحد من الاروجواي، وهو ما يؤكد على انحسار موجة المدربين البرازيلين بشكل خاص في انديتنا فيما يمثل العرب بثلاثة مدربين فقط من المغرب وتونس والعراق.

ومقابل المدربين المتنافسين سنرصد الاخرين الراحلين وعددهم 8 مدربين ممن سبق لهم العمل في الموسم الماضي ورحلوا ولن نشاهدهم في الموسم الحالي او على الاقل في المراحل الاولى لان عودة اي منهم واردة في حال تعثر اي من المدربين الحاليين، وهم بازدرافيتش ولوشانتير والمعلم حسن شحاتة وسيموندي وعبدالعزيز بنيج وسيلاس والكنزاري بالاضافة الى عبدالله مبارك «المبتعد» والمغربي محمد ساهل الذي قاد فريق معيذر نحو الصعود الى دوري المحترفين لاول مرة في تاريخه.

تنتظرهم منافسة في غاية الشراسة..

أهل القمة ينعمون بالاستقرار ومدربوهم على المحك!!



القاعدة الذهبية تؤكد بان الاستقرار يوفر دائما الاجواء الناجحة للعمل الاداري ويأتي دائما بالثمار.. ومن هذا المنطلق فان قرابة نصف انديتنا في الدوري الجديد لم تغير مدربيها (7 اندية) وهي اطراف المربع الذهبي السد ولخويا والجيش والريان بجانب ام صلال خامس الدوري في الموسم الماضي والخور السابع وهي فقط التي قامت بتجديد الثقة في الاجهزة الفنية والتي اغلقت ملف مدربيها حيث يتواجد في نادي السد المغربي عموتة والذي يرفع لواء المدربين العرب ولكنه سيجد نفسه هذا الموسم على المحك بعدما جنى ثمار عمله وفاز بلقب الدوري ووصيف الكأسين الغاليتين وهو خير سفير للمدربين العرب، كما يقدم البلجيكي جيريتس عملا كبيرا مع نادي لخويا وبدأت بصماته تتبلور بشكل واضح وجنى ثمار فكره والدعم الذي يحظى به اداريا بوصافة الدوري ولقب كأس ولي العهد ودخوله نادي الثمانية الكبار في اسيا ولكنه سيكون على المحك وامام اختبار صعب في لقاء الاياب القادم امام فريق جوانجزو الصيني، ثم يأتي الروماني لوسيسكو الذي قررت ادارة نادي الجيش الابقاء عليه ولكنه سيجد نفسه امام اختبار كبير هذا الموسم كونه لايزال مطالبا بتحقيق انجاز وعدم الاكتفاء فقط بدخول المربع خاصة ان لقب كأس النجوم في الموسم الماضي ليس بالانجاز الذي يشار اليه بالبنان، اما الاروجواني اجيري فقد انقذ نفسه بلقب كأس سمو الامير في الموسم الماضي وكان من البديهي ان تجدد الادارة الريانية الثقة فيه لكي يستمر في قيادة الرهيب ولكنه سيواجه ضغوطا جماهيرية رهيبة من اجل الفوز بلقب الدوري الغائب عن قلعة الريان بزمن ليس بقصير، كما يأتي الروماني بولوني واحدا من افضل المدربين اصحاب البصمة الفنية المميزة على اداء الفرسان وهو بلاشك مرشح لتحقيق انجاز في الموسم الجديد لو اتت الرياح بما تشتهيه السفن.



شتيلكه والجنرال عادا لقواعدهما.. فهل من جديد؟!

من ابرز ظواهر الموسم المقبل التي نرصدها مبكرا عودة الالمانى شتيلكه للظهور من جديد مع النادي العربي بعد تجربة غير موفقة مع نادي السيلية وكذلك عودة المدرب العراقي عدنان درجال التي كانت متوقعة مع نادي الوكرة، وبالتأكيد سيجد هذا الثنائي نفسيهما امام تحد كبير وصعب وامام ضغوط نفسية وجماهيرية، خاصة ان شتيلكه سيكون مطالبا بإعادة هيبة فريق الاحلام المهزوزة التي ظهر بها خلال الموسم المنصرم وسيكون مطالبا بوضع يديه على مكامن الخلل وايجاد الحلول الفنية المناسبة التي من شأنها أن تعيد أهل العرباوية الى الطريق الصحيح، وسيكون امام شتيلكه مهمة كبيرة من أجل وضع العربي على خارطة المنافسة خاصة ان ادارة النادي لم تبخل بتوفير كافة سبل الدعم الفني للفريق بتعاقدات جديدة للمحترفين الاجانب او المواطنين التي يجب ان يعود بها العربي الى المنافسة بقوة مع الكبار، وهو ما يؤكد ان الموسم الجديد سيشهد منافسة شرسة للغاية بين العديد من الفرق، وعلى نفس الصعيد فقد عاد الجنرال عدنان درجال مجددا لقيادة الوكرة وسيحاول استلهام روح النواخذة التي نجح من خلالها في طبع بصمة فنية خاصة بأداء مميز وينتظر منذ موسمين، لذا فإن الجنرال سيكون امام مهمة من نوع اخر من اجل اعادة اكتشاف امكانيات الفريق الذي نجح في الوصول الى مستوى متقدم من المنافسة وسط الكبار خلال القسم الاول بالموسم قبل الماضي والتي لم تكتمل بسبب غياب المخزون الاستراتيجي من اللاعبين البدلاء الذين يصنعون الفارق مع تكرار الاصابات، لذلك فإن قائد النواخذة سيكون على المحك خاصة ان الادارة لم تبخل في تقديم يد العون والدعم بكل اشكاله، وتم تجديد نصف المحترفين الاجانب واستقدام الموهوب حسين ياسر بعد غياب طويل عن دوري النجوم.

دم من خارج الخطوط!!

واكتساب الخبرة وصولا الى استراتيجية فنية محددة وواضحة من اجل الوصول الى الهدف الاهم على المدى البعيد لكي يكون نصف او ثلث المدربين في دورينا من ابناء قطر وتحديدا من النجوم المعتزلين.

وسنتطرق بين زوايا ومحاور هذا التحقيق التقريري حول ظاهرة تدوير المدربين التي قد تعكس عدم جرأة انديتنا والتي تبحث عن المدرب الجاهز صاحب الخبرة ولا تغامر او تخاطر بصنع مدربين جدد ولذا فانه من الغريب ان نجد مدربين مخضرمين من العواجيز امثال ماتشالا ومارشان ولازاروني ولوزانو ونجد القليل منهم من نوعية المدربين الشباب امثال لوسيسكو وسامي الطرابلسي او عموتة.

زيكو والطرابلسي الوافدان الجديدان يرفعان راية التحدي



تنتظر المدرب الشهير زيكو مهمة كبيرة وثقيلة مع فهود الغرافة في الموسم الجديد من اجل استعادة الامجاد والانجازات التي غابت عن النادي منذ فترة وتحديدا منذ رحيل ميتسو وجونينيو وكليمرسون والعساس والسفاح يونس محمود، حيث يبدو ان زيكو سيكون امام تحد كبير واختبار صعب امام قصر المدة الزمنية التي تولى خلالها المهمة ولم تزد على 40 يوما فقط قبل انطلاق الدوري ولن تكفيه الايام القليلة التي قضاها مع الفريق في معسكر المانيا لكي يتعرف بشكل جيد على قدرات وامكانيات الفهود، ورغم كل ذلك فقد جاءت تصريحات زيكو الاخيرة لتحمل الكثير من التفاؤل الذي نتمنى ان يكون مستندا على الواقع عندما قال زيكو ان طموحاته متمثلة في حصد البطولات وتحقيق إنجاز، لانه لا يمكن أن يشارك فريق بحجم الغرافة في أي بطولة من أجل المشاركة فقط، وإنما من أجل المنافسة والفوز بالبطولات وذلك هو هدف – كما يقول زيكو – يستلزم بذل الجهد، وهو ما سأسعى إلى عمله حتى نحقق أهدافنا ونسعد جماهير الفريق وإدارته التي لم تقصر في شيء على الإطلاق، وأتمنى ان يحالفني النجاح – والكلام لزيكو – في قيادة الفريق لتحقيق الإنجازات من أجل إسعاد جماهير النادي، وأكون عند حسن ظن الادارة التي وضعت ثقتها في شخصي، وسأبذل قصارى جهدي لأكون على قدر هذه الثقة، وجلب السرور لمحبي النادي في كل مكان.



ويأتي التونسي سامي الطرابلسي ثاني الوافدين الجدد على ساحة التدريب في دورينا والذي سيقدم اوراق اعتماده من خلال نادي السيلية، وعلى عكس منافسه زيكو فإن الطرابلسي يبدو انه سيكون افضل حالا، حيث لن يعاني من اية ضغوط جماهيرية في عمله ولن تطالبه الادارة بالتأكيد بالفوز بالدوري، وهذا من منطلق الواقع الذي لايزال يعيشه نادي السيلية الذي افلت من الهبوط الى الدرجة الثانية في الموسم الماضي، ورغم ذلك فقد اكد الطرابلسي انه جاهز لتقديم عمل جيد مع لاعبي الفريق وان اهدافه لن تتحقق الا بتكاتف جهود جميع العاملين في المنظومة من ادارة ولاعبين واطار فني وايضا جماهير حتى وان كانت قليلة والبداية ستكون من خلال تصحيح الاخطاء البسيطة التي كان يعاني منها الفريق، وهي بداية التصحيح مع فريق السيلية حتى يستطيع مقارعة الكبار.

لايزال غياب المدرب المواطن الحلقة الأضعف في المنظومة الفنية في دورينا

المدربون المتنافسون

النادي	المدرب	الجنسية
السد	عموتة	مغربي
لخويا	جيريتس	بلجيكي
الجيش	لوسيسكو	روماني
الريان	أجيري	اروجواني
أم صلال	بيران	فرنسي
الغرافة	زيكو	برازيلي
الخور	بولوني	روماني
قطر	لازاروني	برازيلي
الوكرة	درجال	عراقي
الخريطيات	مارشان	فرنسي
العربي	شتيلكه	الماني
السيلية	الطرابلسي	تونسي
الأهلي	ماتشالا	تشيكي
معيذر	لوازنو	فرنسي

على من تهب الرياح بالموسم الجديد ؟..

سيلاس ولوشانتير وشحاتة وسيموندي رحلوا بذكريات متباينة!



إذا كانت رياح الاقالات قد هبت مبكرا في الموسم الماضي وعصفت بالعديد من المدربين بعد النتائج السيئة التي حققوها في الموسم فإن الكل يترقب ما يمكن ان تفعله الرياح بالمدربين في الموسم الجديد وهل ستهب ايضا مبكرا وتعصف بأي منهم قياسا على صعوبة المنافسة المنتظرة وقياسا على حجم التعاقدات والانتقالات التي شهدها الميركاتو الصيفي سواء من الداخل او من الخارج وفاز النادي العربي بنصيب الاسد من بينها.. هذا ما يجعلنا نستعيد شريط الاقالات التي عصفت بالمدربين في الموسم الماضي ويأتي على رأسهم مدرب الغرافة البرازيلي سيلاس الذي تمت اقالته لايقاف الحالة المتردية التي بدا عليها اداء فريق الغرافة وتدهورت معها نتائجه، مما دعا ادارة النادي الى الاستغناء عن خدمات سيلاس الذي حقق مع الفريق في الموسم الذي سبقه كأس سمو الامير المفدى وتمت الاستعانة بجهود الفرنسي الان بيران الذي قدم عملا جيدا مع الفهود ثم استقال فجأة على خلفية مشاكله مع المحترف جابرئيل سيسه.

ويأتي المدرب الفرنسي لوشانتير في مقدمة المدربين الذين تم الاستغناء عن خدماتهم مبكرا في الموسم الماضي ورحل عن دورينا على خلفية النتائج السيئة التي حققها مع فريق الاحلام وحوّل احلام جماهيره الى كوابيس.. ثم جاء خلفه المدرب المصري الشهير المعلم حسن شحاتة الذي لم يحالفه التوفيق في عمله ورحل بطريقة دراماتيكية على عكس الطريقة الدرامية التي تم استقباله بها منذ اللحظة الاولى في المطار، واختلفت الاراء هل اقيل المعلم ام استقال؟، بأي حال فقد كان المعلم الذي كان افضل مدرب في القارة الافريقية واحدا من اشهر ضحايا موجة او هوجة الاقالات التي طالت المدربين في الموسم الماضي.

ولان نجم اليوم قد يكون غير ذلك في الغد فمن هذا المنطلق نستطيع ان نؤكد ان هناك مجموعة من المدربين من دون ذكر اسماء سيجدون انفسهم على المحك وقد تطالهم مقصلة الاقالات اذا لم يحالفهم الحظ والتوفيق في تقديم النتائج التي ترضي طموحات جماهير أنديتهم.

المدربون الراحلون

النادي	المدرب	الجنسية
الوكرة	بازدرافيتش	بوسني
الخريطيات	سيموندي	فرنسي
السيلية	الكنزاري عبدالله مبارك	تونسي قطري
الغرافة	سيلاس	برازيلي
العربي	لوشانتير شحاتة بنيح	فرنسي مصري مغربي
معيذر	محمد ساهل	مغربي



بطولة كأس الخلي

فاز برباعية وكشف عن جاهزيته للمنافسة على اللقب..

العنابي الصغير يفتتح كأس الخليج بانتصار ولا أرو



ناصر الحربي

استهل العنابي الصغير منافسات البطولة الخليجية العاشرة بأفضل نتيجة وأداء كان يتمنى ويطمح للوصول اليهما حينما خرج أمس الأول الثلاثاء في افتتاح البطولة منتصرا لعبا ونتيجة برباعية على نظيره الكويتي الذي سجل هدفا شرفيا، وبهذه النتيجة والعلامة الكاملة «ثلاث نقاط أولى» يضع العنابي الصغير قدما في نصف نهائي البطولة بانتظار مواجهته المقبلة أمام نظيره العماني، فيما على المنتخب الكويتي الخروج بانتصار فقط على نظيره العماني أيضا، إذا ما أراد الحفاظ على حظوظه في الانتقال لنصف النهائي للبطولة، وسجل للعنابي كل من عبدالرشيد إبراهيم هدفين، وهدفا لكل من عبدالرحمن راشد وحسن أحمد، وسجل للكويتي يوسف الرشيدي.

بداية رائعة ولا أروع منها للعنابي الصغير أمام نظيره الكويتي الذي بدا مندفعا، غير انه تراجع بعدها على وقع التنظيم الجيد لخطوط العنابي الذي بدا انه يعرف ماذا يريد ان يفعله أمام منافسه من خلال أسلوب لعب اعتمد على التوازن في الأداء ونقل الكرة بين خطوط اللعب من الخلف الى الأمام على طريقة الهجوم المُحضّر المعتمد على التنظيم في نقل الهجمة عبر الخطوط الثلاثة ثم تشكيل الخطورة على المنافس من الأطراف والعمق، وبهكذا طريق وصل لاعبو العنابي سريعا لمرمى الحارس الكويتي عمر علي الفيلكاوي وتحديدا بعد ست دقائق فقط من البداية إثر هجمة سريعة عبر الجبهة اليمنى للمنتخب الكويتي كان منطلقها الجناح الأيسر الموهوب حازم أحمد الذي اندفع وهيأ تمريرة رائعة للمهاجم المتحفز عبدالرحمن راشد المضاحكة الذي اختتم الهجمة بهدف أول.

وعقب هدف التقدم بدا تفوق العنابي واضحا على منافسه الذي كان يعتمد على السرعة في الأداء ولكنها سرعة لم تكن منظمة بالدرجة الكافية لكي يخترق الدفاع القطري المنظم بل كان التسرع واضحا على الأداء الكويتي، واستمر الأمر كذلك، وبالمقابل وكما اسلفنا كان العنابي قد فرض أفضليته منذ تسجيل الهدف الأول تحديدا وحتى نهاية الشوط الأول، والشاهد تلك الفرص السانحة للتسجيل التي اوجدها لاعبوه ومنها استطاعوا الوصول للمرمى الكويتي ثلاث مرات أولاها – كما ذكرنا – بعد ست دقائق من البداية عبر عبدالرحمن المضاحكة، والثانية عند الدقيقة 23 بواسطة الخطير عبدالرشيد إبراهيم امارو، والثالثة عند الدقيقة 37 أيضا بواسطة عبدالرشيد إبراهيم.

ويمكن القول ان الدفاع الكويتي كان في الشوط الأول مفتوحا على مصراعيه بسبب عدم الترابط بين لاعبي الارتكاز بوسط الملعب ولاعبي الدفاع، وكانت نقطة ضعف الدفاع الكويتي في ظهيريه تحديدا الذين وجدوا صعوبة كبيرة في إيقاف انطلاقات جناحي العنابي الخطير حازم أحمد والمجتهد عبدالرحمن المضاحكة والمتحرك عبدالرشيد إبراهيم ومعه صانع اللعب الموهوب خالد منير الذين نوعوا اختراقاتهم من العمق والأطراف.

ويجب القول ان تفوق العنابي الصغير لعبا ونتيجة بالشوط الأول قد كان بفعل الترابط الكبير بين خطوطه وتحديدا وسط الميدان والهجوم، حيث تواجد كل من الثنائي المتميز أحمد عبدالقادر المغيصيب ومشعل عبدالله في الارتكاز وامامهما كصانع لعب خالد منير ثم الثلاثي الهجومي عبدالرشيد إبراهيم وحازم أحمد وعبدالرحمن راشد، كذلك كان الدفاع العنابي متماسكا بقيادة قائد الفريق عبدالله الزراع.

تحسن الأداء الكويتي.. وهدفان

بعد الأفضلية الكاملة للعنابي من خلال التنظيم الجيد الذي بدا عليه بالشوط الأول والذي كان نتاجه استغلال اندفاع المنتخب الكويتي في بداية المواجهة والمساحات الخلفية وتشكيل هجوم خطر بواسطة لاعبي منطقة العمليات ثلاثي الهجوم وتسجيل ثلاثية، مال العنابي بالشوط الثاني للاسترخاء وهو أمر طبيعي خصوصا في ظل عقلية اللاعب الصغير أو اللاعب العربي تحديدا الذي يشعر بالتفوق خصوصا عقب تقدمه بنتيجة كبيرة وهو ما حدث مع لاعبي العنابي الصغير الذين لم يستمروا على افضليتهم المطلقة بالشوط الثاني وتحديدا في بداية الشوط الذي بدأوه بتنظيم جيد غير ان الثلث الهجومي لهم لم يكن جيدا، إذ بدا عليهم التراخي الواضح الذي اضاع عليهم فرصة تعزيز النتيجة مبكرا، وبالمقابل كان المنتخب الكويتي أفضل حالا بالشوط الثاني خصوصا عقب التغييرات التي قام بها المدرب الكويتي إبراهيم الشمري والتي أحدثت بعض التحسن في الأداء والهجوم للمنتخب الكويتي الذي حاول منذ البداية الاندفاع بهدف الوصول لمرمى حارس العنابي عبدالرحمن يعقوب العلي وتقليص الثلاثية التي تلقاها في الشوط الأول، غير ان الدفاع القطري كان قويا ومنيعا بقيادة القائد الصغير عبدالله جمعة الزراع ورفاقه خالد مبارك النعيمي وخليفة سعد خميس وخليفة محمد المناصير.

ومع تعدد محاولات المنتخب الكويتي الهجومية للوصول الى مرمى العنابي كان الأزرق الصغير قد تحصل على ركلة جزاء مشكوك في صحتها عند ق. 66 وتحديدا عقب هجمة استغل خلالها المنتخب الكويتي غياب الظهير الأيمن خليفة خميس الذي كان يتلقى العلاج خارج الملعب وشكل هجمة من الجبهة اليسرى عند جناحه الأيسر مشعل فواز الصليلي، بيد انه حتى ركلة الجزاء أضاعها الأزرق الصغير بعد ان تألق الحارس عبدالرحمن العلي في صد تسديدة مشعل فواز ليزداد الضغط النفسي بعدها على الكويتي الصغير الذي فقد فرصة العودة للمواجهة بهدف يقلص به النتيجة الكبيرة، وليتلقى بعدها هدفا رابعا عند الدقيقة 72 إثر هجمة عنابية سريعة كان منطلقها المهاجم الخطير والقوي بدنيا وفنيا عبدالرشيد إبراهيم الذي انطلق بكرة من الجبهة اليمنى الكويتية وتجاوز المدافعين وحول كرة عكسية تحت الضغط الى المندفع المتحفز حسن أحمد المهاجم البديل الذي حول الكرة هدفا رابعا للعنابي.

وعلى وقع السجال في السيطرة على اللعب بين المنتخبين على طريقة هجمة هنا وهجمة هناك مع خطورة واضحة للمنتخب الكويتي، استطاع الأزرق الصغير تسجيل هدف شرفي عند الدقيقة 83 سجله له يوسف عبدالله الرشيدي لاعب الوسط المهاجم الذي انفرد وسدد كرة قوية زاحفة باغت بها الحارس عبدالرحمن العلي، لتنتهي المواجهة بأربعة أهداف لهدف وسط فرحة عنابية طاغية وحسرة كويتية بادية على وجوه لاعبي الأزرق الصغير

بطاقة المباراة

قطر VS الكويت

المناسبة: افتتاح كأس الخليج للناشئين تحت ١٦ عاما
الملعب: الاستاد المُغطى بأكاديمية اسباير بالدوحة
الدور: الجولة الأولى للبطولة
النتيجة: ٤ / ١ للمنتخب القطري
الأهداف: عبدالرشيد إبراهيم «هدفين» وهدف لكل من عبدالرحمن راشد وحسن أحمد
تشكيلة قطر الأولية: عبدالرحمن يعقوب العلي، خليفة سعد خميس، خليفة محمد المناصير، خالد مبارك النعيمي، عبداللّه جمعة الزراع، مشعل إبراهيم، أحمد عبدالقادر المغيصيب، خالد منير مزيد، حازم احمد محمد، عبدالرحمن راشد المضاحكة وعبدالرشيد إبراهيم امارو.
تشكيلة الكويت:عمر علي الفيلكاوي، بدر محمد الناصر، مشعل إبراهيم العنزي، عبدالله عمار البلوشي، عبدالمحسن نهار الصلالي، سالم زايد البريكي، يوسف حسين علي، يوسف عبدالله الرشيدي، هادي رباح الحربي، عيسى محمد بحروره، ناصر مطلق العتيبي.



ج العاشرة للناشئين

روع أمام نظيره الكويتي



رباعية عنابية رائعة.. هل تثمر؟



كانت الرباعية العنابية رائعة حقا في افتتاح مواجهات العنابي الصغير بالبطولة الخليجية حيث أظهرت المواهب القطرية قدرات متميزة وكللت ذلك بانتصار كبير على المواهب الكويتية، وكانت الأهداف الأربعة قد سُجل أولاها عند ق 6 عبر عبدالرحمن المضحاكة الذي أنهى هجمة عنابية وتمريرة رائعة من الجناح الأيسر الخطر حازم أحمد في المرمى هدفا أول، وكان ثاني الأهداف عند ق 23 بتوقيع المهاجم الهداف عبدالرشيد إبراهيم إثر هجمة منظمة انتهت بتمريرة في العمق لأحمد عبدالقادر المغيصيب للمتقدم خالد منير الذي هيأ كرة ولا أروع للمهاجم عبدالرشيد انهاها الأخير بهدف، وثالث الأهداف كان عند ق 37 حينما عزز العنابي تقدمه بهدف ثالث أيضا عبر الهداف عبدالرشيد إبراهيم الذي سجل هدفه الشخصي الثاني، وجاء الهدف العنابي الرابع بالشوط الثاني عند الدقيقة 72 إثر هجمة عنابية سريعة كان منطلقها المهاجم الخطر عبدالرشيد إبراهيم الذي صنع هجمة بسرعته من الجبهة اليمنى الكويتية وتجاوز المدافعين ومرر للمتحفز المهاجم البديل الناجح دائما حسن أحمد الذي وقع على الهدف الرابع.

وكان الاسباني اوسكار فيرنانديز قد أجرى اربعة تغييرات بالشوط الثاني بدأها بتغيير عند ق 53 بخروج عبدالرحمن راشد المضاحكة صاحب الهدف الأول ودخول المهاجم حسن أحمد، ثم كان تغيير أحمد عبدالقادر المغيصيب لاعب الارتكاز وانزال عيسي أحمد قادري، وايضا تغيير ثالث بعد إصابة الظهير الأيمن خليفة سعد خميس ودخول خالد ادريس الهتمي عند ق 68، ثم عند ق 80 تغيير المهاجم الخطر عبدالرشيد إبراهيم لإراحته بعد المجهود الكبير الذي بذله ولإتاحة الفرصة للمهاجم البديل عبدالرحمن السليطي وأيضا تغيير لاعب الارتكاز الجيد مشعل إبراهيم وإنزال ناصر عبد السلام الأحرق.

النسخة العاشرة من البطولة الخليجية للناشئين تحت 17 عاما

الفريق	الترتيب	لعب	فوز	هزيمة	تعادل	له	عليه	الفارق	النقاط
المجموعة الأولى A.									
قطر	1	1	1	0	0	4	1	3	3
عمان	2	0	0	0	0	0	0	0	0
الكويت	3	1	0	1	0	1	4	3 –	0
المجموعة الثانية B.									
الفريق	الترتيب	لعب	فوز	هزيمة	تعادل	له	عليه	الفارق	النقاط
الإمارات	1	1	1	0	0	3	2	1	3
السعودية	2	1	0	1	0	2	3	1 –	0
البحرين	3	0	0	0	0	0	0	0	0

جدول مباريات بطولة كأس الخليج العاشرة لمنتخبات الناشئين تحت 17 سنة

التاريخ	المرحلة	المباراة
الثلاثاء 2013/9/3		الكويت × قطر 4.00 م
		السعودية × الإمارات 6.45 م
الأربعاء 2013/9/4		راحة
الخميس 2013/9/5		البحرين × السعودية 4.00 م
		عمان × الكويت 6.45 م
الجمعة 6 /9 /2013		راحة
السبت 7 /9 /2013		الإمارات × البحرين 4.00 م
		قطر×عمان 6.45م
الأحد 8 /9 /2013		راحة
الإثنين 9 /9 /2013	المركز الـ 5 /6	ثالث المجموعة الأولى × ثالث المجموعة الثانية 5.00 م
الثلاثاء 10 /9 /2013	قبل النهائي	أول المجموعة الأولى × ثاني المجموعة الثانية 4.00 م
		أول المجموعة الثانية × ثاني المجموعة الأولى 7.00 م
الأربعاء 11 /9 /2013		راحة
الخميس 12 /9 /2013	المركزان الـ 3 /4	الخاسران من لقاءي قبل النهائي 4.00 م
	المركزان الـ 1 /2	الفائزان من لقاءي قبل النهائي 7.00 م

أحمد المغيصيب لاعب العنابي الصغير:

انتصرنا بجدارة ونعد بالأفضل



قال أحمد عبدالقادر المغيصيب لاعب ارتكاز العنابي الموهوب ان الانتصار الذي حققه ورفاقه على المنتخب الكويتي كان رائعا ومستحقا حامدا الله على ما تحقق ومباركا لرفاقه الذين استحقوا الفوز ومطالبا إياهم بالمزيد من الجهد في المواجهة القادمة حتى ضمان التأهل لنصف النهائي، وتمنى للمنتخب الكويتي التوفيق في مواجهاته القادمة.

ووعد المغيصيب الصغير جماهير العنابي وكل المتابعين بالأفضل في المواجهة القادمة على طريق المنافسة على اللقب، وحول تغير الأداء في الشوط الثاني وتراجع مستوى بعض اللاعبين قال: بالنسبة لتراجع الأداء في الشوط الثاني فهذا راجع للاحساس بالنتيجة الكبيرة التي حققناها بالشوط الأول، وايضا المنتخب الكويتي دخل بتحفز كبير لتقليص الثلاثة الأهداف التي عليه، وكان يحاول الضغط من البداية، لكننا لم نكن سيئين واستمرينا في تميزنا وأضعنا فرصا كثيرة بسبب التراخي نوعا ما والتسرع أمام المرمى الكويتي.



بطولة كأس الخليج العاشرة للناشئين



انتصر بثلاثية في مواجهة قمة قوية

الإماراتي الصغير يهزم نظيره السعودي ويضع قدما بنصف النهائي



ناصر الحربي

في مواجهة قمة حقيقية حقق المنتخب الإماراتي انتصارا مهما بثلاثة اهداف لهدفين على منافسه المنتخب السعودي في افتتاح مواجهاته بالبطولة الخليجبة العاشرة، ولم يثن المنتخب الإماراتي عن الوصول لانتصاره المستحق تأخره بهدف مبكر لمنافسه الأخضر السعودي الصغير حيث عاد سريعا وبقوة لأجواء المواجهة التي كادت تذهب نتيجتها لمصلحة المنتخب السعودي، ليحقق بفضل عودته القوية انتصاره المستحق الذي جعله يضع قدما في المربع الذهبي للبطولة على طريق الوصول لنصف النهائي ثم المنافسة على اللقب الذي كانت الإمارات قد فازت به ثلاث مرات من قبل، فيما فازت السعودية بأربعة القاب وهي صاحبة الرقم القياسي بالبطولة.

وبدت المواجهة بين الأبيض الإماراتي الصغير والاخضر السعودي الصغير مثيرة في إحداثها مع تميز أكثر للاعبي المنتخب الإماراتي الذين كانوا في الموعد واستطاعوا الوصول الى مبتغاهم بالرغم من قوة المنافس.

وكان المنتخب السعودي قد تقدم بهدف عند الدقيقة 14 عبر ظهيره الأيمن أصيل عبدالرحمن هيساوي يسجل للسعودي هدفا أول بعد هجمة منظمة وتفوق واضح لم يستمر طويلا، وفي الوقت الذي توقع الجميع ان يكون الهدف تعزيزا للتفوق السعودي الذي بدا مع بداية المواجهة وطوال الثلث الأول من الشوط الأول حدث العكس حيث انتفض لاعبو المنتخب الإماراتي الذين عادوا بقوة وشكلوا خطورة كبيرة على منافسيهم وتمكنوا بعدها بـ 13 دقيقة فقط من الوصول لهدف التعادل عند ق 27 عبر لاعبهم الموهوب المتحرك فيصل المطروشي إثر ركلة ركنية، واستمرت الصحوة الإماراتية، ووسط ندية كبيرة شهدتها المواجهة وصل المنتخب الإماراتي للتقدم عند الدقيقة 33 بهدف ثان سجله له اللاعب المتابع عمار علي درويش عقب هجمة وتسديدة للمطروشي تابعها «عمار» وأكملها بالمرمى، واستمر التفوق الإماراتي بعدها ووصل الأبيض الصغير لمبتغاه بتعزيز النتيجة بهدف ثالث بعدها بخمس دقائق فقط عند ق 38 وقعه لاعبه عيسى محمد بعد ركلة ركنية أيضا لم يتعامل معها الحارس السعودي أحمد الشهري بطريقة صحيحة. وفي الشوط الثاني للمواجهة استمر اللعب سجالا بين الفريقن مع رغبة قوية لدى لاعبي الأخضر الصغير في العودة للمواجهة، غير ان الدفاع الإماراتي كان منظما جيدا ومنع الوصول الى مرماه، وحملت الدقيقة 62 البشرى للمنتخب السعودي بقدرته على العودة بقوة حينما سجل له لاعبه راشد السالم هدفا ثانيا، ولأن المصائب لا تأتي فرادا فلقد تعرض لاعب المنتخب الإماراتي خميس صالح الحمادي بعدها بدقيقة فقط للطرد بعد نيله لانذار ثان ولعب الأبيض الصغير طوال أكثر من 27 دقيقة بعشرة لاعبين، بيد ان المنتخب السعودي لم يستغل الفرصة لإدراك التعادل في ظل استماتة إماراتية لتنتهي المواجهة بالفوز الإماراتي 2/3.

بطاقة المباراة

السعودية VS الإمارات

المناسبة: كأس الخليج العاشرة للناشئين تحت ١٧ عاما

الملعب: الاستاد المُغطى بأكاديمية اسباير بالدوحة

الدور: الجولة الأولى للبطولة

النتيجة: ٢/٣ للمنتخب الإماراتي

الأهداف: فيصل المطروشي وعمار درويش وعيسى محمد للإمارات وعبدالرحمن الهيساوي وراشد السالم للسعودية

تشكيلة الإمارات الاولية

محمد حسين البلوشي حارس مرمى، عبدالعزيزسالم الكعبي، محمد صالح العلي، ويوسف عبدالكريم العامري، خليفة محمد الحمادي، عيسى محمد عبيد، ماجد محمد المهيري، محمد عبدالله الحمادي، خميس صالح الحمادي، فيصل أحمد المطروشي، وعمار درويش علي.

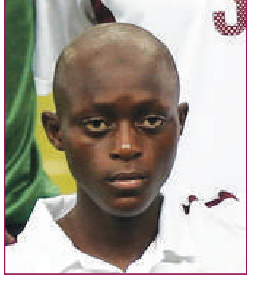
تشكيلة المنتخب السعودي

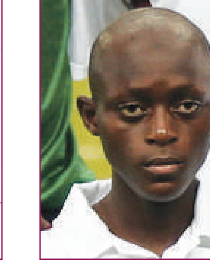
أحمد محمد الشهري حارس مرمى، فيصل خالد العبد الرحمن، نواف ناصر النجراني، أصيل عبدالرحمن هوساي، ماجد محمد العماري، مشهور عبدالله، خالد حسين، عبدالرحمن بدر النشار، عمر حمد العودة، عبدالعزيز عبدالله الغميز، راشد عبدالرحمن السالم.



تألق لافت للثلاثي العنابي الخطير «رشيد وخالد وحازم»

فرض ثلاثي العنابي الصغير الهجومي عبدالرشيد إبراهيم وخالد منير وحازم أحمد وجودهم القوي في أول مواجهة بالبطولة الخليجية العاشرة بعد ان كشفوا عن امكانات مهارية كبيرة تجعلهم يقومون بدور صانعي الفارق أمام أي منافس، ولفت الثلاثي الموهوب الأنظار بقوة في أول ظهور لهم بالبطولة الخليجية مما جعل كل المتابعين يضعونهم بين أفضل لاعبي البطولة وتحديدا في صفوف المنتخبات الأربعة – قطر والكويت والإمارات والسعودية– التي خاضت أولى مواجهاتها بالبطولة، وجاء ذكرهم على لسان مدربي منتخبي الكويت والإمارات اللذين اشادا بهم ورفاقهما في رد على تساؤلات الإعلاميين.







وبرز المهاجم الهداف القوي فنيا وبدنيا عبدالرشيد إبراهيم كواحد من ابرز المدافين المواهب الذين سيكون لهم مستقبل كبير وهو ما أثبته في دوريي الأمل والأشبال بالموسمين الماضيين مع ناديه الأهلي، كما برز بقوة صانع اللعب الموهوب خالد منير مزيد لاعب الغرافة الموهوب في فريق الأشبال والذي برهن على انه يمتلك فكرا كرويا رائعا كما عودنا في كل بطولة يشارك فيها محليا وخارجيا، وظهر بصورة رائعة المهاجم الموهوب الأعسر صاحب اللمسات الرائعة «حازم أحمد» موهوب أم صلال الذي اثبت أنه احد المواهب القادمة بقوة في الملاعب القطرية.

المدرب الكويتي الشمري: خسارتنا ثقيلة من العنابي.. والمنافسة لاتزال بالميدان

أرجع مدرب المنتخب الكويتي للناشئين المدرب الوطني إبراهيم عبيد الشمري سبب خسارة منتخبه في افتتاح البطولة الخليجية أمام المنتخب القطري إلى الإصابات التي لحقت ببعض اللاعبين مما اضطره – كما قال – إلى الاستعانة بلاعبين اخرين بدلاء، كما ألمح إلى ان الإعداد لم يكن جيدا للبطولة – كما قال –، وتحدث عن الخسارة الثقيلة التي لم يكن يتوقعها وكانت مفاجئة بالنظر الى تقارب المستوى بين المنتخبات كلها، واشار الشمري الى ان الظروف التي رافقت معسكر الفريق الأخير بالدوحة لم تكن مساعدة على الخروج بأفضل جاهزية خصوصا في ظل ارتفاع درجة الحرارة والرطوبة، حتى بالرغم – كما قال – من توفير كل ما يلزم من قبل الأشقاء القطريين وعلى رأسهم سكرتير اللجنة الفنية باتحاد الكرة علي المفتاح لضمان نجاح المعسكر، ولجأ الشمري للمقارنة بين ظروف إعداد لاعبيه ولاعبي العنابي وقال: لا يستوي الإعداد في إيطاليا مع إعداد لاعبينا في ظل ظروف مناخية قاسية.

وفي رده على تساؤل لـ«استاد الدوحة» هل يعني في تبريره للخسارة ان المنتخب القطري لم يكن جديرا بالفوز، قال: لا اعني ذلك لان المنتخب القطري جيد ويستطيع الفوز لكن ليس بهذه النتيجة الكبيرة والثقيلة كما حدث، معتبرا أن الخسارة برباعية أمر غير عادي بالنسبة له.

وعن إمكانية المنتخبين في المنافسة على لقب البطولة قال: كل المنتخبات تملك الفرصة لأن هناك مواجهة قادمة لاتزال في الملعب للمنتخبين حتى لمنتخبه الذي خسر برباعية، مضيفا ان المنتخب القطري يملك فرصة كبيرة للتقدم بالمنافسة، مؤكدا ان كل المنتخبات متقاربة المستوى وتملك حظوظا متساوية.

التغيير نحو الأسفل

مسلي آل معمر – السعودية

نجح عبدالله البرقان رئيس لجنة الاحتراف في التسويق لعمل لجنته، وحاول إيهام الوسط الرياضي بأن الوضع تغير، وأن الاستثناءات والتجاوزات قد ولت إلى غير رجعة، ورغم عدم قناعتي بكل تلك التصريحات، فإنني قلت بيني وبين نفسي: شمس تطلع خبر يبان. صحيح أنني لمحت نيات اللجنة في التساهل مع الأندية على حساب اللاعبين، وهي تعلن أنها لن تنظر في الشكاوى التي لا تسبق بداية فترة التسجيل بشهر، رغم أن اللائحة لم تصدر إلا قبل بداية الفترة بأسبوعين، وكتبت عن ذلك في هذه المساحة، لكنني كنت متأكدا أن الأيام ستبدي كل شيء، أما الآن وقد سمح لكل الأندية تقريبا بالتسجيل، وأغلب هذه الأندية سجلت بالطريقة السابقة، وهي تقديم مسيرات شكلية دون تسليم الرواتب، وذلك بالضغط على اللاعبين من قبل إدارات الأندية، أقول الآن انكشفت الأمور، حيث إن اللجنة كانت تستطيع أن تطلب قسائم الإيداعات البنكية في حسابات اللاعبين وليس المسيرات، وهذا ما يجعلنا نترحم على لجنة صالح بن ناصر التي كانت على الأقل صارمة في جوانب حقوق اللاعبين.



بالنسبة إلي أرى أن استقرار الجوانب المادية للاعبين أمر مهم جدا في أي دوري محترفين، فلا يمكن أن نطلق عليه دوري محترفين والرواتب تتأخر حتى 5 أو 6 أشهر، لهذا أتمنى أن يقف عبدالله البرقان وأعضاء لجنته أمام هذه التساؤلات: ما الفرق بين الجدولة وتقديم المسيرات الوهمية؟.. وهل راعيتم أن المدة الفاصلة بين نهاية الموسم وبداية فترة التسجيل لا تصل إلى شهر؟.. وهل تريدون من اللاعب المتضرر أن يقدم شكواه ضد ناديه أثناء الموسم؟.

النفاثة بيل.. كارثة أم موضة؟



فؤاد فهد – البحرين

في وسائل العالم وعلى الشاشات الكبيرة والصحافة الرياضية لا نرى سوى سيناريوهات الكوارث الرياضية (واعني هنا الصفقات المذهلة التي لا تصدق لكبار النجوم) ونحن نتساءل ماذا تعني هذه الارقام المالية الخيالية للاعبين.. هل هي طبيعية او هي من التنبؤات الكارثية؟.

نعم تلك الصفقات اصبحت مصدر رزق يومي لكافة الإعلام الرياضي وغيره التي تجذب الجماهير والتي من بينها المؤيد والمعارض، ولكن دعونا نسلط الضوء بشكل اكبر على صفقة الموسم الخيالية لنجم توتنهام غاريث بيل (النفاثة الويلزية) لانتقاله الى ريال مدريد مقابل 108 ملايين يورو او اقل!!.

فسعره بات مستهجنا من قبل معظم متتبعي كرة القدم وكذا من قبل مشجعي النادي الملكي الذين يتساءلون: هل يستحق بيل هذا المبلغ؟، ولذلك تم اجراء استطلاع لآراء الجمهور الرياضي أوردته صحيفة (ديفينسا سونترال) الإسبانية أن 62 % من المصوتين يرون أن السعر مبالغ فيه كثيراً، في حين يرى 15 % أنه يستحق المبلغ رغم أنه لن يكون في قوة رونالدو، أما نسبة الـ 23 % المتبقية فترى أن على إدارة ريال التخلي عن الصفقة نهائياً على اعتبار أن سعره لا يفوق 60 مليون يورو (ونحن من وجهة نظرنا الشخصية نقول بان هذا النجم بيل مرشح فوق العادة لان يصبح مستقبلا من بين افضل اللاعبين في العالم لما لديه من مواهب فنية كبيرة وقدرات خارقة على التهديف من أي موقع، اضافة الى انه قادر على ملء ثلاثة مراكز بكفاءة عالية بمعنى انه يعوض التعاقد مع ثلاثة لاعبين مميزين بمبلغ 100 مليون يورو كمدافع ايسر حيث انه تألق بهذا المركز وسجل ثلاثية تاريخية أمام إنتر ميلانو، ثم لاعب وسط، ثم وسط مهاجم، مما يتضح بان هذا قرار سليم اقدم عليه اصحاب نادي الملوك الاغنياء) وبانضمامه من توتنهام للملكي العتيد سيكون هو الثاني الاغلى في صفقات العالم بعد البرتغالي كريستيانو رونالدو من مانشستر يونايتد وكلنا في شوق لمشاهدة ابداعهما.

ما اثار دهشتي ما كشفته صحيفة أس الاسبانية عن أن حذاء النجم الويلزي غاريث بيل باللون الاصفر وصل الجمعة الى العاصمة الاسبانية مدريد، ليرتديه يوم تقديمه رسميا للجماهير والاعلام في ملعب سانتياغو بيرنابيو(فعلا يستاهل التميز).

«أكشن يا موسم»

راشد الزعابي – الامارات

بعد أن بدأ العرض ورفعت الستارة، كل المؤشرات تقول إننا سنكون على موعد مع موسم حافل بالإثارة، فقد بدأت السخونة بشكل أسرع مما نتصور، بدأت قبل انطلاقة الموسم وقبل مباراة السوبر، بدأت منذ نهاية الموسم الماضي عندما كان السباق محتدماً بين الأهلي والعين، على استقطاب نفس الأسماء والمواهب واللاعبين، فكان الصراع على دياكيه وخالد عيسى وحسمه الزعيم، ثم كانت مسرحية الروماني كوزمين الشهيرة، والتي تميزت بالحبكة الدرامية والأحداث المثيرة، ليكسب الأهلي توقيعه ويتعاقد العين مع الاورجوياني فوساتي بديلاً له في اللوحة الأخيرة.

«أكشن يا موسم» هكذا الأنباء توحي، وهكذا الأحداث تقول، وقد أثبت العين والأهلي أن المنافسة بينهما مستمرة لموسم آخر، فقد تقاسما «كيكة» التعاقدات، وتركا لبقية الفرق القليل القليل من الفتات، ونحن على موعد مع موسم جديد من الصراع بين الزعيم والفرسان، بدأ بالسوبر الذي ابتسم للأحمر، وسيظل الصراع متواصلاً حتى النهاية، في موسم يبدو أنه سيكون استثنائياً للغاية.

«اكشن يا موسم»، ففرقنا التي تخسر في دورينا بنتائج غزيرة، عادت من أوروبا بانتصارات باهرة وغلة وفيرة، نتائج لم تحققها هذه الفرق هنا، حتى عندما تلعب أمام أضعف فرق الهواة، والعيب ليس في الفرق التي واجهناها بقدر ما هو في تميز فرقنا، ورغبتها الحقيقية في تغيير واقعها وواقعنا، والآن فرقنا



بحاجة إلى معسكرات أخرى بعد العودة من المعسكر، حتى تستطيع أن تنسى نسمات أوروبا الباردة وتتأقلم مع الحر. «اكشن يا موسم» ولا تتعجب عندما تعلم أن «بيليه» قادم إلى الساحل الشرقي، ولا تستغرب إذا علمت أن بني ياس أعار مهاجمه السنغالي سانجهور ولم يقم ببيعه إلى الوصل لمدة عام، علماً أن المتبقي من عقده ليس سوى عام، فهم يقولون إنه أحد أبناء النادي، إذن لا داعي للتفكير في الفائدة والمقابل المادي.. غداً يذوب الثلج، ويظهر المرج، وسنحدث ولا حرج، فلا تتساءلوا الآن عن غياب رئيس الاتحاد وكبار المسؤولين فيه عن انطلاقة الموسم، لأنهم سيظهرون عندما يحقق المنتخب أول انتصار، ولا تدققوا كثيراً في قضية اللاعب الذي تركه ناديه مع نفسه في أرض المطار، فكل هذه أسئلة سنترك إجاباتها للزمن، فقد بدأ الموسم وبدأ قبله «الأكشن».

مباراة ١٠ سبتمبر

أسامة إسماعيل – مصر

لا جاء يوم لا نجد فيه ملعبا تقام عليه إحدى مباريات المنتخب الوطني الحبيب لكرة القدم.

لا جاء علينا هذا اليوم، ولا عشنا لنرى هذا اليوم..

وكل من يتصور أننا الآن «مش فاضيين» للعب أي رياضة، أقول له: لا تنس أن هذا المنتخب الوطني بكل ما تعنيه كلمة وطني من معنى، هو صاحب البسمة الكبيرة



والحقيقية والوحيدة للشعب المصري طوال السنوات العشر الماضية، وبعيدا عن هذا الفريق لم نر غير الكرب والهم والانقسام وناس «مش طايقة بعضها».

ان كنا متخوفين من الجماهير، فلنقم مباراة المنتخب يوم 10 سبتمبر المقبل بدون جمهور.

إن كنا خائفين على الجماهير من أي مكروه، فلتقم المباراة في ساعات الحظر.

إن كنا مشغولين في القاهرة والاسكندرية، فلتقم المباراة حتى في المنوفية.

وإن كنا متوجسين من اللاعبين، فليختر التشكيل أي جهاز غير الجهاز الفني، وطبعا ذلك على سبيل المزاح، وشر البلية ما يضحك. المهم أن تقام المباراة على أرض مصرية، وفي موعدها، وتعكس قدرة مصر على مواجهة أي صعاب، ولتكن بداية حقيقية لمليونية جادة هي «مليونية العمل» الذي اشتقنا إليه كثيرا. فمن المستحيل أن يبقى شعب على هذه الحالة.. لا بد أن يعود الجميع للعمل، واتركوا السياسة للساسة، والحياة لمن أراد أن يعيشها.

لا يجب أن تنسينا الأحداث مهما كان عظمها حقيقة مهمة هي أن قوة الأمم تقاس بقدرتها على التعايش، وأن قواها الناعمة جزء لا يتجزأ من قوتها المادية.

ولا يغيب عن أي عاقل أن الرياضة، خاصة كرة القدم ومع منتخب وطني هي واحدة من أهم هذه القوى الناعمة التي يجب أن نلتف من حولها بكل صدق، وألا نعطيها أبدا ظهورنا، فهي كفيلة بأن نرسل من خلالها إلى العالم كل الرسائل التي عجزنا على إرسالها بكل الوسائل الأخرى.

اهتموا بمنتخب مصر الوطني وبسمعته التي هي من سمعة بلادنا، وأقيموا مباراته الهامة بالشكل الذي يليق به وبمصر.



تقريـر

تصفيات مونديال ٢٠١٤..

منتخب النشامى يقف عند منعطف تاريخي..

محمد حمادة

تلف تصفيات مونديال ٢٠١٤ كل القارات مرة جديدة اعتباراً من يوم الجمعة باستثناء أوقيانيا التي توجت نيوزيلندا بطلة لها.. وفي أهم الاستحقاقات العربية يلعب الأردن مع أوزبكستان في الملحق الآسيوي، كما تلعب تونس ضد الرأس الأخضر، والكاميرون ضد ليبيا مباراتين حاسمتين في الجولة الأخيرة من الدور قبل الحاسم من تصفيات إفريقيا.. وفي أميركا الجنوبية ترتاح الأرجنتين وتلعب كولومبيا الثانية ضد الإكوادور الثالثة.. وفي الكونكاكاف مباراة بين كوستاريكا الثانية والولايات المتحدة متصدرة المجموعة النهائية.. وتخلو مباريات الجمعة من أي لقاء قمة في تصفيات أوروبا.

آسيا

يتواجد منتخب الأردن لكرة القدم أمام منعطف تاريخي لأنه وللمرة الأولى منذ مشاركاته في تصفيات كأس العالم 1986 يجد نفسه في موقع المنافس.. يستضيف نظيره الأوزبكي مساء الجمعة على استاد الملك عبدالله في عمان قبل أن يخوض المنتخبان مباراة الإياب مساء الثلاثاء على ملعب باختاكور المركزي في طشقند في الملحق الآسيوي.. والفائز بمجموع المباراتين سيواجه خامس تصفيات أميركا الجنوبية ذهاباً وإياباً في 13 أو 14 نوفمبر وفي 20 منه لحجز البطاقة المؤهلة لنهائيات مونديال 2014.

واحتل الأردن المركز الثالث في الدور الرابع من التصفيات الآسيوية خلف اليابان وأستراليا اللتين حجزتا بطاقتين مباشرتين الى البرازيل، وأمام عمان والعراق.. وفي المباراة الثامنة والأخيرة للمجموعة التي أسفرت عن فوز الأردن على عمان 1/صفر في 18 يونيو الماضي، ترك مدرب منتخب النشامى العراقي عدنان حمد المهمة واختير لها المصري حسام حسن الذي بدأ عمله ومساعده وشقيقه إبراهيم في منتصف يوليو.. وقد مثل الأردن في تلك المباراة عامر شفيع وسعيد مرجان وأنس بني ياسين وخليل بني عطية ومحمد الدميري وشادي أبوهشهش وعامر ذيب وعبدالله سليم ومحمد علي مصطفى وعدي الصيفي وأحمد هايل، وشارك حمزة الدردور وعدنان حسن وبهاء عبدالرحمن في الشوط الثاني.



ولعب الأردن ودياً مع فلسطين في 7 أغسطس ففاز 1/4 (حسن عبدالفتاح وأحمد هايل وسعيد مرجان وابراهيم الزواهرة)، ثم فاز في 10 منه على ليبيا 1/2 (أحمد هايل وسعيد مرجان).. وفي 15 منه، في طهران، تعادلت سوريا والأردن 1/1 في تصفيات كأس آسيا (مصعب اللحام).أما أوزبكستان التي يدربها مرجلال قاسموف فحلت ثالثة في المجموعة الأولى خلف ايران وكوريا الجنوبية اللتين تأهلتا للنهائيات وأمام قطر ولبنان.. مباراتها الأخيرة في التصفيات كانت في 18 يونيو وقد فازت فيها على العنابي 1/5 (نسيموف 2 وزوتيف وأحمدوف وباكاييف).. ومثل أوزبكستان: نيستيروف واسماعيلوف وشوراحمدوف وحسنوف وجباروف وأوديل أحمدوف وتادجييف وتورسونوف ودينيسوف وكابادزي وجنريخ.. وشارك باكاييف وزوتييف ونسيموف في الشوط الثاني.

وسبق لأوزبكستان أن لعبت في الملحق الآسيوي ضمن تصفيات مونديال 2006 ولكنها خرجت على يد البحرين (1/1 في طشقند وصفر/صفر في المنامة).

ويبقى أن يستثمر الأردن عاملي الأرض والجمهور فينتزع الفوز قبل أن يتوجه الى طشقند.



إفريقيا

تختتم أيام 6 و7 و8 و10 سبتمبر منافسات الدور الثاني، ويصعد بطل كل من المجموعات العشر الى الدور الثالث والحاسم.. ويجري الدور الثالث بمواجهتين بين كل منتخبين على حدة على أن يصعد الفائز الى نهائيات البرازيل علماً بأن القرعة ستسحب في 12 سبتمبر الجاري.. مباريات الذهاب خلال الفترة من 11 الى 15 اكتوبر ومباريات الإياب خلال الفترة من 15 الى 19 نوفمبر.

وضمنت 3 منتخبات بلوغ الدور الثالث الحاسم وهي ساحل العاج (المجموعة 3) ومصر (المجموعة 7) والجزائر (المجموعة 8).

في المجموعة الأولى، مباراة مصيرية بين جنوب افريقيا وبوتسوانا والفارق نقطة واحدة، ويكفي الأولى التعادل.. وهناك مباراة هامشية بين افريقيا الوسطى وإثيوبيا.

وفي المجموعة الثانية، مباراة حاسمة بين تونس والرأس الأخضر، والفارق نقطتان فقط، ويكفي تونس التعادل.. وهناك مباراة هامشية بين سيراليون وغينيا الاستوائية.

.. ولا بديل عن الفوز على أوزبكستان في عمان

أوروبا

تقام الجمعة مباريات في المجموعات التسع.. يصعد بطل كل مجموعة الى النهائيات، وتلتقي المنتخبات الثمانية صاحبة المركز الثاني في مواجهتي ذهاب وإياب، بموجب القرعة، لحجز البطاقات الأربع الأخيرة.

في المجموعة الأولى تلعب اسكتلندا (5 نقاط من 7 مباريات) مع بلجيكا (19 من 7)، وصربيا (7 من 7) مع كرواتيا (16 من 7)، ومقدونيا (4 من 6) مع ويلز (6 من 6).

وفي المجموعة الثانية تلعب ايطاليا (14 نقطة) مع بلغاريا (10)، ومالطا (3) مع الدنمارك (6)، وتشيكيا (9) مع أرمينيا (6).. وخاض كل منتخب 6 مباريات.



وفي المجموعة الثالثة تلعب ألمانيا (16 نقطة) مع النمسا (11)، وجمهورية ايرلندا (11) مع السويد (11)، وكازاخستان (نقطة) مع جزر فارو (صفر).. وخاض كل منتخب 6 مباريات.

وفي المجموعة الرابعة تلعب استونيا (6 نقاط) مع هولندا (18)، ورومانيا (10) مع المجر (11)، وتركيا (7) مع أندورا (صفر).

وفي المجموعة الخامسة تلعب سويسرا (14 نقطة) مع أيسلندا (9)، والنرويج (8) مع قبرص (4)، وسلوفينيا (6) مع ألبانيا (10).. وخاض كل منتخب 6 مباريات.

وفي المجموعة السادسة تلعب روسيا (12 نقطة من 6 مباريات) مع لوكسمبورغ (3 من 6)، وايرلندا الشمالية (6 من 6) مع البرتغال (14 من 7)، و«إسرائيل» (11 من 6) مع أذربيجان (4 من 7).

وفي المجموعة السابعة تلعب البوسنة (16 نقطة) مع سلوفاكيا (9)، وليختنشتاين (2) مع اليونان (13)، ولاتفيا (4) مع ليتوانيا (5).. وخاض كل منتخب 6 مباريات.

وفي المجموعة الثامنة بولندا (9 نقاط من 6 مباريات) مع مونتينيغرو (14 من 7)، وانكلترا (12 من 6) مع مولدافيا (5 من 7)، وأوكرانيا (11 من 6) مع سان مارينو (صفر من 6).

وفي المجموعة التاسعة التي تضم 5 منتخبات فقط تلعب فنلندا (6 نقاط من 5 مباريات) مع اسبانيا (11 من 5)، وجورجيا (4 من 5) مع فرنسا (10 من 5)، وترتاح بيلاروسيا (4 من 6).

أميركا الجنوبية



في 6 الجاري (الجمعة) تستأنف المنافسات على البطاقات الأربع ونصف البطاقة (خامس التصفيات يلعب ضد الفائز ببطاقة الملحق الآسيوي) بإقامة 4 مباريات، أهمها بين كولومبيا والإكوادور صاحبتي المركزين الثاني والثالث.. وهنا البرنامج:

كولومبيا (23 نقطة من 12 مباراة) مع الإكوادور (21 نقطة من 12)، وباراغواي (8 نقاط من 12) مع بوليفيا (10 من 13)، وتشيلي (21 نقطة من 13) مع فنزويلا (16 نقطة من 13)، وبيرو (14 نقطة من 12) مع أوروغواي (16 من 12).. وترتاح الأرجنتين (26 نقطة من 13).

الكونكاكاف



في الدور الحاسم من التصفيات وضمن الجولة السابعة، تلعب الجمعة كوستاريكا (11 نقطة) مع الولايات المتحدة (13)، والمكسيك (8) مع هندوراس (7)، وبنما (6) مع جامايكا (نقطتان).. وتصعد 3 منتخبات الى نهائيات البرازيل في حين يلعب الرابع ضد نيوزيلندا بطلة تصفيات أوقيانيا.

وفي المجموعة الثالثة مباراتان على سبيل الواجب بين ساحل العاج والمغرب، وبين غامبيا وتنزانيا لأن ساحل العاج ضمنت المركز الأول والتأهل.

وفي المجموعة الرابعة يكفي غانا التعادل مع زامبيا لأن الفارق نقطة واحدة.. ويلعب السودان مع ليسوتو مباراة هامشية.

وفي المجموعة الخامسة تتنافس ثلاثة منتخبات على المركز الأول. وتلعب النيجر (3 نقاط) مع جمهورية الكونغو (10 نقاط)، وبوركينا فاسو (9 نقاط) مع الغابون (7 نقاط).

وفي المجموعة السادسة، مباراة حاسمة بين نيجيريا (9 نقاط) ومالاوي (7 نقاط)، ومباراة هامشية بين كينيا (3 نقاط) وناميبيا (4 نقاط).

وفي المجموعة السابعة مباراتان من قبيل الواجب لأن مصر ضمنت التأهل: زيمبابوي (نقطة) مع موزمبيق (نقطتان)، ومصر (15 نقطة) مع غينيا (10).

وفي المجموعة الثامنة مباراتان من قبيل الواجب أيضاً لأن الجزائر ضمنت بلوغ الدور الحاسم: بنين (5 نقاط) مع رواندا (نقطتان)، والجزائر (12 نقطة) مع مالي (8).

وفي المجموعة التاسعة مباراة مصيرية بين الكاميرون وليبيا والفارق نقطة واحدة لمصلحة الأولى، وهناك مباراة هامشية بين توغو والكونغو الديمقراطية.

وفي المجموعة العاشرة هناك أيضاً وأيضاً مباراة مصيرية بين السنغال وأوغندا والفارق بينهما نقطة يتيمة، وأخرى هامشية بين أنغولا وليبيريا.. وتالياً البرنامج الكامل:

المجموعة الأولى

7 سبتمبر: جنوب افريقيا (8 نقاط) – بوتسوانا (7).

7 سبتمبر: افريقيا الوسطى (3 نقاط) – إثيوبيا (10).

المجموعة الثانية

7 سبتمبر: تونس (11 نقطة) – الرأس الأخضر (9).

7 سبتمبر: سيراليون (5 نقاط) – غينيا الاستوائية (2).

المجموعة الثالثة

7 سبتمبر: غامبيا (نقطة واحدة) – تنزانيا (6).

7 سبتمبر: ساحل العاج (13 نقطة) – المغرب (8).

المجموعة الرابعة

6 سبتمبر: غانا (12 نقطة) – زامبيا (11).

8 سبتمبر: السودان (نقطتان) – ليسوتو (نقطتان).

المجموعة الخامسة

7 سبتمبر: بوركينا فاسو (9 نقاط) – الغابون (7).

7 سبتمبر: النيجر (3 نقاط) – الكونغو (10).

المجموعة السادسة

7 سبتمبر: كينيا (3 نقاط) – ناميبيا (5).

7 سبتمبر: نيجيريا (نقاط) – مالاوي (7).

المجموعة السابعة

8 سبتمبر: زيمبابوي (نقطة واحدة) – موزمبيق (نقطتان).

10 سبتمبر: مصر (15 نقطة) – غينيا (10).

المجموعة الثامنة

8 سبتمبر: بنين (5 نقاط) – رواندا (نقطتان).

10 سبتمبر: الجزائر (12 نقطة) – مالي (8).

المجموعة التاسعة

8 سبتمبر: الكاميرون (10 نقاط) – ليبيا (9).

8 سبتمبر: توغو (نقطة واحدة) – الكونغو الديمقراطية (6).

المجموعة العاشرة

7 سبتمبر: السنغال (9 نقاط) – أوغندا (8).

7 سبتمبر: أنغولا (4 نقاط) – ليبيريا (4).

«استاد الدوحة» ترصد استعدادات المظاليم للدوري المشترك في نسخته الأولى «١ من ٤»

المرخية بمعسكر صلالة والصفقات المد



متابعة/ عصام الحجر

كعادة استاد الدوحة في الاهتمام بالمظاليم ورصد استعداداتهم وجاهزيتهم للبطولات التي يشاركون بها ولاسيما بطولة الدوري الرسمية لتحديد الصاعدين للأضواء حيث تحرص على ذلك سنويا متميزة بشهادة الجميع على جميع وسائل الإعلام المقروءة، قررنا أن نستهل حديثنا عن بطولة الدوري المشترك في موسمه الأول والذي ستشارك به أندية الدرجة الثانية الأربعة مع فرق الرديف المنتسبة لأندية الأضواء وعددهم ١٤ فريقا بمتابعة إعدادات تلك الفرق الأربعة التي ستتنافس من خلال ١٧ مباراة حيث المسابقة الجديدة من دور واحد فقط على بطاقتي الصعود لمصاف الدرجة الأولى ودوري النجوم وقد تابعنا في البداية إعداد فريق المرخية الذي كان في السابق يدعى فريق الاتفاق قبل تغيير اسمه وسيكون ضيف حلقتنا الأولى في هذا العدد وبعد ذلك سنرقب تأهبات بقية الفرق على التوالي مسيمير والشمال والشحانية بإذن الله، ونختتم المقدمة بالإشارة إلى أن المرخية سبق له وتأهل للدرجة الأولى عندما كان يسمى الاتفاق واستمر موسمين مع الكبار وكان ذلك موسمي ٢٠٠١ و٢٠٠٢ وكاد ان يهبط بعد الموسم الأول ولكن قرار اتحاد الكرة بزيادة عدد فرق الأضواء إلى ١٠ فرق أبقاه لموسم ثان مع صعود الشمال.

انطلاق الاستعدادات بعد التنشيطية

نستهل الحديث عن الانطلاقة للموسم الجديد ونصفها بأنها أخذت خطا بيانيا حيث بعد نهاية الموسم الماضي حصل اللاعبون على اجازة استجمام حتى الأول من يوليو الفائت تم تجميع الفريق وذلك بلا محترفين حيث شارك المرخاوي مطعما بلاعبي فريق الشباب بالبطولة التنشيطية التي انطلقت في العشرين من الشهر ذاته في جو حار ورطب وأوقعت القرعة الفريق في بطولة كأس الشيخ جاسم مع الكبار الريان والغرافة والعربي وبالطبع خسر الفريق كل مبارياته لفارق الإمكانات وودع وتأهل الرياني لنصف النهائي كبطل للمجموعة وبعد ذلك تواصلت فترة الإعداد عقب الخروج من البطولة بقيادة المدرب السلوفاكي بيتر مدرب اشبال لخويا في الموسم المنصرم والذي وقع للمرخية لموسم وحيد وحتى موعد المعسكر الخارجي.

الإدارة تعاقدت مع ليتولا ورنجو والتنزاني موني والتجديد لبكاري والمميز كاستن

صفقات محلية لتدعيم الصفوف

هذا وقد أبرمت الإدارة عدة صفقات محلية لتدعيم صفوف الفريق وهي صفقات مربحة بالطبع كون معظم اللاعبين المنضمين مؤخرا لصفوف الفريق لديهم الخبرة الكافية وستفيد لاعبي الشباب والواعدين بلاشك وأبرز تلك الصفقات صفقة النجم والدينامو الثعلب مصطفى ادم الذي انتقل من صفوف الصقور للمرخاوي وهو قائد ممتاز لو منح شارة الكابتنة وهناك مبارك روشتيه لاعب الريان السابق وهناك عبدالله الحمد وعبدالعزيز خليل وهما صفقتان رائعتان وقدما من مسيمير وهناك بلال شنان القادم من الوكرة وهناك السقطري وسعادة من لخويا وهناك الحارس ياسين محمد ياسين حارس رديف الرهيب وهناك الحارس عامر العامري.

محترفون يدقون ناقوس الخطر



أحسنت الإدارة صنعا عندما خططت للتعاقد مع المحترف الهداف ليتولا الذي حسم لقب دوري المظاليم الموسم الماضي مع فريقه معيذر لذا صعد للاضواء كوصيف للدوري وهو رأس حربة قناص ومكسب للمرخية وبجانبه جددت الإدارة للمحترف القناص أيضا بكاري أدو وهو مهاجم صريح وقد فضل المدرب بيتر التعاقد مع لاعب الوسط الدولي موني حيث كانت المنافسة بينه وبين لاعب كيني وقد جددت الإدارة للاعب المميز النيجيري كاستن اجوي والذي حسب اللوائح سيكون بديلا للمحترف المصاب وأما الآسيوي فهو النجم البحريني محمود رنجو وباستعراض الاسماء نجزم بان المحترفين كوكبة من النجوم سيشكلون خطرا على الخصوم بلا ادنى شك وبلا اية مجاملة بشرط ان يتعاون المحليون مع تلك الكوكبة وفي هذه الحالة لا نستبعد ان ينافس المرخاوي ويصعد للاضواء.

معسكر صلالة والمباريات الأربع

في الرابع عشر من أغسطس وعقب أجازة عيد الفطر المبارك غادرت بعثة المرخية برئاسة امين السر العام جميل عبيد تركي إلى سلطنة عمان الشقيقة وتحديدا مدينة صلالة وعدد 18 لاعبا تقريبا من إجمالي 30 لاعبا حيث حال عدم إتمام إبرام بعض الصفقات المحلية دون سفر بعض اللاعبين وفي تصريح خاص لاستاد الدوحة كشف رئيس البعثة جميل عبيد بأن الفريق خاض أربع مباريات مع المرباط العماني ومن ثم صلالة (مباراتين) وظفار والاخير أحد أندية الاضواء بعكس المرباط وصلالة فهما ضمن أندية الدرجة الثانية.

وأضاف جميل عبيد حول النتائج بان المرخاوي حقق الفوز بهدفين لهدف على المرباط ومن ثم تعادل أمام صلالة وظفار بهدف لمثله وبدون أهداف وخسر اللقاء





الرابع والاخير أمام صلاله 2/1 وقد عادت بعثة الفريق المرخاوي من المعسكر يوم السابع والعشرين من أغسطس لتستكمل فترة الإعداد الأخيرة في الدوحة والتي اشتملت على خوض التدريبات على فترتين صباحية ومسائية ومباريات ودية مع السد وربما مع فرق أخرى حتى موعد انطلاقة المباريات الرسمية في الواحد والعشرين من سبتمبر الجاري حسبما تردد، ومن ناحية أخرى فقد زار مبارك بن راشد النعيمي رئيس النادي والذي يترأس جهاز الكرة في نفس الوقت هذا الموسم الفريق في صلالة وأكد لاستاد الدوحة بان المعسكر كان ناجحا جدا واستفاد اللاعبون منه كثيرا وتحقق الغرض منه وهو رفع اللياقة البدنية للفريق بالإضافة إلى تقديم مستوى جيد في المباريات الأربع التي خضناها هناك في صلالة مشيدا بالانسجام والروح التي سادته وأنه وطد العلاقة بين اللاعبين والجهازين الفني والإداري قبل بداية المعمعة الحقيقية والمسابقة الهامة حيث أشار النعيمي بأن المرخاوي ناو على المنافسة بقوة والتأهل بإحدى البطاقتين.



حلية تدعم الجاهزية





المدرب بيتر يعرب عن سعادته بتدريب المرخية

التقت استاد الدوحة بالمدرب بيتر والذي في البداية تقدم بالشكر لإدارة النادي لثقتها في قدراته والسعي في التعاقد معه مشيرا إلى أنه يأمل أن يرد الجميل لها بتحقيق حلم التأهل لدوري النجوم الموسم المقبل واشاد بانتظام اللاعبين وتعاونهم مع الجهاز الفني..

كذلك امتدح بيتر الجهاز الإداري والذي يترأسه رئيس مجلس الإدارة مبارك النعيمي ومعه علي سالم الغنيمي نائبا له وحسام الفايز مديرا للفريق، وقال المدرب إن المعسكر كان نموذجيا وسارا كما خطط له مؤكدا بأنه يعتبره خطوة رئيسية في فترات الإعداد بمراحلها وان اللاعبون كانوا عند حسن الظن في تحمل التدريبات التي كانت على 4 فترات تخللها تدريبات السباحة والجمنوزيوم والجيكوزي بخلاف اللياقة وتدريبات الكرة وأعرب بيتر عن سعادته بتدريب المرخية وتفاؤله بالصعود للاضواء، جدير بالذكر ان الجهاز الفني يضم أسامه سكسك مساعدا لبيتر وحسن نصر حارس المصري البورسعيدي ومنتخب مصر سابقا مدربا للحراس وإليكس مدربا للياقة.

السلوفاكي بيتر قاد فترة الإعداد ويشيد بتعاون اللاعبين في عمان ومتفائل بالصعود

مدرب الحراس سعيد بحراسه الأربعة

الكابتن حسن نصر مدرب حراس المرمى وهو غني عن التعريف كونه كان حارسا لفريق المصري ومنتخب مصر سابقا عبر عن سعادته لاستاد الدوحة بالصفقات المحلية والتي من بينها جلب حارسين على مستوى عال وهما عامر العامري حارس الاهلي والذي لعب بعد ذلك لفريق الخور وياسين محمد ياسين حارس الريان الواعد وقال نصر بأنهما مكسب للمرخية بجانب عبدالرحمن محمد الحارس الخبرة والواعد نديم حارس الشباب الذي انضم للفريق الاول هذا الموسم وأعرب حسن نصر عن تفاؤله بالمنافسة على الصعود هذا الموسم واشاد بجهود الإدارة في دعم الفريق وتوفير كل مايلزم كما اشاد بتعاون المدرب ومساعديه معه وقال نعمل كأسرة واحدة ونأمل بأن نوفق في تحقيق الحلم لنرد الجميل للمسؤولين بنادي المرخية ونسعد محبي وجماهير النادي.



نتائج المرخية كاملة

الفريقان	نتيجة القسم الاول	نتيجة القسم الثاني	نتيجة القسم الثالث
المرخية – الشحانية	0 / 0	0/1	1/1
المرخية – الشمال	2/0	1/0	0/2
المرخية – الاهلي	5/0	2/0	1/4
المرخية – مسيمير	1/1	3/0	5/2
المرخية – معيذر	2/2	1/0	2/2

سجل الصعود والهبوط

الموسم	بطل الدوري	نوعية الصعود
96/95	الحرية المصري	لم يطبق
97/96	الاتفاق	لم يطبق
98/97	التضامن	لم يطبق
99/98	الاتفاق	لم يطبق
2000 / 99	الشباب	لعب فاصلتين وخسر من الشمال وظل في الثانية
2001/2000	الإتفاق (هبوط الشمال)	صعود مباشر
2002/2001	الشمال (لا هبوط)	صعود مباشر (10 فرق)
2003/2002	القادسية (هبوط الإتفاق)	صعود مباشر
2004/2003	الخريطيات (هبوط السيلية)	صعود مباشر
2005/2004	السيلية (هبوط الخريطيات)	صعود مباشر
2006/2005	أم صلال (هبوط الاهلي)	صعود مباشر
2007/2006	السيلية (هبوط الشمال)	صعود مباشر
2008/2007	الخريطيات	صعود مباشر
2009/2008	الأهلي + الشمال (لا هبوط)	صعود مباشر (12 فريقا)
2010/2009	لخويا (هبوط الشمال)	مباشر ومسيمير لعب فاصلة وخسر من السيلية
2011/2010	الجيش (هبوط السيلية)	مباشر والشمال لعب فاصلة وخسر من الأهلي
2012/2011	السيلية	مباشر ومعيذر سيلعب الفاصلة مع أم صلال
2013/2012	الأهلي ومعيذر	مباشر بزيادة الفرق لـ14 فريقا

ترتيب المرخية في الموسم الماضي

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
المرخية	15	3	5	7	15	25	10–	14	الرابع

قال إن علاقته بالبحرين أكبر من علاقة مدرب بمنتخب كرة قدم..

هيدسون: حكايتي مع ال

حوار: جمال القاسمي

لا يمكن أن نقول بأن الإصابة التي لازمت المدير الفني لمنتخب البحرين الوطني أنطوني هيدسون في رحلته عندما كان لاعبا وتحديدا قبل العام ٢٠٠٦ هي التي عجلت بأن يكون أحد أصغر المدربين الناجحين على مستوى العالم، لكنها محطة مفصلية من محطات كثيرة يمكن الاستفادة منها في اتجاه مختلف، ومن الممكن أيضا أن تكون مناسبة عابرة، لا تحدث التأثير الايجابي، أكثر من اتجاهات سلبية تظهر بعد مرورها، وفي هذا الجانب تكمن وتتلخص القيمة العالية من الموهبة التي يمكن الاستفادة منها في أكثر من اتجاه، كما هي التجربة التي رافقت الانجليزي انطوني هيدسون الذي اختار من الإصابة، متنفسا جديدا له، تمكن من خلالها من إظهار ما يتمتع به من قدرات قيادية ومهارية، سهلت أن يكون ناجحا في جانب آخر لم يجد فيه النجاح الكامل الذي كان يبحث عنه عندما كان لاعبا.

ولأنه المدرب الأكثر حضورا على مستوى المنتخب الأولمبي البحريني في البطولة الخليجية، وفق ما أظهره من قدرات وإمكانات وايجابيات، سهلت من ظهور لاعبي البحرين وفوزهم بالكأس الأولى في تاريخ الكرة البحرينية، وقدمتهم في صورة مختلفة كليا عن المستويات التي ظهرت عليها غالبية المنتخبات المشاركة، فكان من المهم جدا دعوة المدرب الشاب في

عندما يردد البعض أنك لم تكن مؤهلا لأن تعيش حياة النجومية كلاعب يقول آخرون إنك أظهرت حرصا أن تنالها كمدرب.. أي الرأيين الأقرب الى قناعاتك؟

– أحيانا كثيرة لا ينال الانسان ما يتمناه في كل وقت وفي أي مرحلة، صحيح كانت مسيرتي كلاعب قصيرة جدا مقارنة بما كنت أتمناه، لكنها الأقدار التي تلعب دورا كبيرا في حياتك ورحلتك، وهذا ما يدفعني لأن أختلف كثيرا مع الرأي الأول، احساسا مني بأن الحرص والاهتمام بتحقيق التفوق جزء لا يتجزأ من شخصيتي، لم أفكر يوما من الأيام في تأجيل التألق في مرحلة دون الأخرى، فأنا أعمل بكل ما املك من طاقة وتركيز، وهنا أعود وأقول لك بأن الأقدار تدفعك أحيانا كثيرة الى اختيار اتجاهات لم تكن ضمن توقعاتك، حتى وإن كان على الأمد القريب على أقل تقدير.

حديثك يتضمن إحساسا كبيرا بالاصابة التي تعرضت لها والتي ابعدتك طويلا عن الملاعب قبل العام 2006.. هل هي ما أسهم في تغيير وجهتك في رحلتك مع كرة القدم؟

– أعتقد أن الانسان الطموح يفترض ألا يتوقف طموحه عند حدود معينة، طالما أنه يجد في نفسه القدرة على التأقلم مع المتغيرات التي ترافق حياته.

لقد خططت أن أكون ناجحا كلاعب وأن اصل الى مستويات ونجومية أفضل، الا أن الإصابة أشعرتني بالضرورة أن أعدل من قناعاتي السابقة، وألا أتجاهل الواقع الذي بات مفروضا علي، ومنذ أن شعرت بأن الاصابة بدأت تعاودني في اكثر من مناسبة وتبعدني فترات طويلة عن الملاعب، قررت أن أقوم بتأهيل نفسي الى تجربة أخرى.

الفرص الإنجليزية

لذلك قررت المغادرة الى الملاعب الامريكية حيث الفرص الأكبر التي تخدمك أكثر من الفرص الانجليزية...

– دون أدنى شك، فما يتاح للاعب والمدرب في الولايات المتحدة من فرص هي أكبر بكثير مما يكون عليه الحال مع الكرة الانجليزية، لكن الأهم من هذا وذلك، هو ما كان ينتابني من شعور وإحساس بمقدرتي على تقديم نفسي بصورة مختلفة، وأن أتمكن من إظهار إمكاناتي وقدراتي، في أقل فترة ممكنة، ربما يعتقدها البعض أنها مغامرة غير سعيدة يمكن أن تكون قياسا بالفارق الكبير في الاهتمام بكرة القدم، لكنني وجدت منها حكاية أفضل بكثير من المغامرة.

وهذا ما كان ملاحظا في تجربتك الاحترافية الأولى مع نادي ويلنغتون على مستوى أندية الدرجة الثانية.. أريدك أن تحدثني بدقة عن تلك التجربة، خاصة أنك كنت لاعبا ومساعدا للمدرب؟

– أتيحت الفرصة أمامي فوافقت عليها، كانت في نفس إطار خططي وبرامجي أن أصل الى التأهيل الميداني والأكاديمي اللازم قبل ان أتولى القيادة الفنية بمفردي، كانت تجربة خاصة جدا كشفت لي حقائق كثيرة، وفي نفس الوقت أشعرتني بأنني متعلق أكثر من أي وقت مضى بالتدريب، وشغوف أن أتحمل المسؤولية بمفردي.

التجربة المناسبة

هل تقصد أنك بدأت في اكتشاف نفسك وقدراتك؟ ألم تشعر قبلها بامتلاكك «الكاريزما» القيادية؟

– من الصعب جدا أن تتعرف على مكامن قوتك ما لم تعش التجربة المناسبة للوقوف عليها، صحيح أن هنالك عددا من المؤشرات والملامح كانت قد رافقتني في رحلتي الماضية منذ النشأة، لكنني لم أقف عليها أكثر من وقوفي على ما كنت عليه في نفس التجربة الامريكية.

حديثك عن ريدناب يشعرني بأنك أكثر ميولا الى فكره ومنهجيته التدريبية، أكثر بكثير من المسيرة التي تابعتها مع والدك.. هل لأنك وجدت نفسك مع المدرب الشهير، أم هي بسبب ابتعاد والدك عن التدريب عند العام 85 بسبب الحادث العصيب الذي تعرض له؟

– استمرار ريدناب في التدريب منذ العام 83، وحتى الآن المؤكد أنه من الجوانب التي ساعدتني على التركيز على المدرسة التي يتعامل بها، ولا تنس أنه المدرب الذي عملت تحت اشرافه بعد عودتي من تجربتي الامريكية، ووجدت من خلاله مفهوما تدريبيا مختلفا الى جانب التنوع في ثقافات التعامل مع اللاعبين، واسلوب متميز في التعاطي مع المتغيرات خلال المباريات.

ولا يمكن أن ننسى أيضا أن قبوله أن تعمل تحت اشرافه، جاء بعد قناعة بإمكاناتك وقدراتك.. لماذا لا تتحدث عن تواجدك كأصغر مدرب في امريكا مع نادي ريال ماريلاند؟

– دراستي للتدريب في وقت مبكر، الى جانب استشعاري بقدراتي القيادية في أول مهمة لي في أمريكا، شجعاني على خوض التجربة مع نادي ماريلاند، وأنا في الـ27 من عمري، في ذلك الوقت كنت أصغر المدربين الحاصلين على رخصة التدريب الاحترافية من الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، كانت تجربة ثرية بكل ما تحمل الكلمة من معنى.

من السهل جدا أن تتحدث عن التدريب، وأن تنتقد المدربين من بعيد، لكن أن تعيش الحدث بنفسك وتتعايش مع التجربة بكامل تفاصيلها، تكون قد بلغت إحساسا مختلفا جدا، من الصعب جدا أن تصل اليه عندما تكون لاعبا.

القيمة الفنية

يقال بأن ريدناب كان معجبا بقدراتك وقيمتك الفنية والقيادية بدرجة كبيرة جدا.. هل يمكن أن نقول بأن وصفه لك «بالشاب خوزيه مورينيو» هو ما دفعك الى الاتجاه الى الانصات للمدرب البرتغالي المثير للجدل؟

– ربما تستطيع أن تقول بأن مفهومي التدريبي هو خليط من أكثر من مدرسة، لكن لا يمكن أن أتجاهل اعجابي الشديد بشخصية وقيمة المدرب البرتغالي مورينيو الذي يعتبر من أنجح المدربين في العالم، وله كاريزما استثنائية، قدمته في صورة مختلفة رغم مستوى الضغوط التي يعيشها، ولا يخفى على الجميع أن زيارتي له ولقائي معه لفترة طويلة، كشف لي الكثير من السمات والصفات في شخصية لم أكن أعرفها في السابق، خاصة جدولته لوقته وعدم تأثير ما يحيط به من ضغوط على تركيزه في عمله، كما أنه يبدي احتراما للطرف الآخر، ولا يتهرب من تقديم خدماته متى ما طلب منه ذلك.

لكنك تظهر صداقات متينة مع الإعلاميين رغم اتفاقك معه في الكثير من الجوانب والتوجهات!

– «يضحك»... من المهم جدا أن تعرف ما يناسبك من الشخصية التي تعجب بها، ليس شرطا أن تنقل كل توجهاته وتصرفاته اليك، ففي الغالب تتوقف الانعكاسات النفسية على القابلية في الطرف الآخر واذا ما كان يفكر أن يقوم بتقليد كل شيء، أو الاكتفاء بشيء معين يتناسب مع شخصيته وقيمته واتجاهاته، أنا في النهاية أنطوني هيدسون ولست خوزيه مورينيو..

المقربون منك يؤكدون أن للمدرب ريدناب فضلا كبيرا بوجودك على رأس الادارة الفنية لنادي نيوبورت كاونتي، الا أنك ورغم الدعم لم تتمكن من النجاح في المهمة فتمت إقالتك، ألا تعتقد أن توصية ريدناب عليك كانت أشبه بالمغامرة؟

– لا يمكن إطلاقا أن أتجاهل الأدوار الكبيرة التي لعبها معي المدرب ريدناب، لكن من المؤكد أنه يدرك ما كان يفعله، عندما رشحني لتدريب نادي نيوبورت كاونتي، وحتى أكون صادقا مع نفسي، كنت حريصا كل الحرص أن أقدم صورة مشرفة، وأن أكون عند حسن الظن، وهذا ما كان حاضرا عندما توليت المهمة، وأنهينا الموسم في المركز التاسع الذي كان من المراكز الجيدة للفريق، الا أن الظروف لم تكن معنا في أول 12 مباراة بعد أن خرجنا منها بثماني نقاط فقط.!

علاقة مميزة



علاقتك المميزة مع اللاعبين وخاصة الكبار منهم كانت مميزة، عندما وقفوا الى جانبك، هل تعتقد أن الادارة اقتنعت أنك لا تمضي في اتجاههم؟

– على العكس تماما، والدليل حالة الانسجام القوية التي كانت تقوي موقفنا، ان كان مع اللاعبين أو حتى بقية الأطراف، الا أن النتائج في نهاية الأمر هي ما تحدد علاقة المدرب بالنادي.

لقد قلتها بنفسك إن اللاعبين كانوا معي، وبالفعل لا يمكن أن أنسى وقفتهم الى جانبي، ومحاولتهم التأثير على القرار النهائي للمجلس الاداري، لقد عملت بصدق مع النادي، وكنت أتمنى أن أصل بالفريق الى مستويات أفضل، الا أن الظروف لم تقف الى جانبنا، فكان من الطبيعي الاحتكام الى الاقالة.

ربما الأجواء والقناعات في الدوري الانجليزي لم تعتد عليها وأنت في الولايات المتحدة؟

– لا يمكن الاعتقاد نهائيا بذلك، لكن المؤكد أن المنافسة في الدوري الانجليزي أكبر بكثير عن المنافسة في الدوري الأمريكي، لكن في النهاية أنا على ثقة في قدراتي وما كنت امضي عليه في النادي، ومن الواجب أن أحترم قرارهم بعقلية احترافية..

كنت تقنع المدربين الكبار، لكنك لم تتمكن من إقناع الأندية، وهذا ما تكرر عندما منحك بيتر تايلور ثقة جديدة لتكون مدربا للمنتخب الأولمبي في البحرين؟

– هذا يؤكد أن ما كنت أقوم به من عمل، كان مقنعا للعديد من المدربين الكبار في الدوري الانجليزي، وتلك بشهادات أفتخر بها، مع نيوبورت كاونتي لم أبخل بأي جهد في سبيل أن يحقق الفريق الطموحات، وذلك ما أحرص عليه في مسيرتي أن أقدم كل ما أملك من أجل اللاعبين والفريق بشكل عام، ربما لا تسير النتائج في صالحك أحيانا كثيرة، لكن من الضروري أن تتمسك بالأسس التي تمضي عليها، وألا تكون مجرد عابرة تتغير بسبب نتيجة أو ظروف أخرى..

ربما يعتبرك البعض مندفعا لتجاوز مراحل كثيرة في مسيرتك التدريبية، والا كيف توافق على قيادة منتخب، وفي تجربة مختلفة جدا، وأنت لم تعش التفاصيل في منطقتك؟

– في بداية مسيرتي لم أخطط أن أكون



...دوري الأمريكي لم تعد سرأ

حوار يتضمن ما رافق المدرب الانتقالي من اللاعب الى المدرب، وكيف بلغ الى ما وصل اليه من تألق وإشادات.

أكثر ما يتحدث عنه الانجليزي هيدسون مدرب الأولمبي البحريني والمنتخب الأول في أكثر مناسباته التي يواجه فيها الإعلام، هو مستوى الراحة النفسية التي يعيشها في البحرين، معتبرا أنه جسدها في أكثر من وقت ومناسبة، كان أولها لحظة انهاء التعاقد مع مواطنه بيتر تايلور، عندما اتخذ القرار بالبقاء وبعد أن شعر برغبة أكيدة في الاستمرار مع التعايش مع المجتمع البحريني والاستفادة مما يتاح أمامه من مواهب وإمكانات، وفي الثانية ردها عندما أتيحت له الفرصة لأن يتولى تدريب المنتخب الأول، ولم يتردد كثيرا حتى يتخذ قراره الحاسم، والدخول في تحد جديد ليس من السهل خوضه ما لم يكن المدرب الإنجليزي متسلحا بثقة بالنفس وايمان كبير بالقدرات التي يملكها، فضلا عن المستوى الاجتماعي الذي يعيش عليه والذي يتناسب وقناعاته.

إن ما شجع الاتحاد البحريني للتعاقد مع المدرب، هو نفسه ما أسهم هيدسون في إظهاره منذ التعاقد معه، وتجسد في صور أولية خلال مشاركة المنتخب الأولمبي في البطولة الخليجية التي نال الأولمبي الأحمر فضيتها في العام الماضي في الدوحة، فضلا عن المستوى العالي من الانسجام الذي يظهره المدرب مع المجتمع البحريني، ولا ينسى الجميع ما يتصف به المدرب من صفات وسمات فنية وقيادية، أسهمت وبقيمة كبيرة في أن يكون للمدرب الإنجليزي نصيب كبير من الاهتمام.



مدربا في هذه المرحلة المبكرة من عمري، لكنها محطات شاءت الأقدار أن أكون فيها، وبالتالي من الهام جدا أن أكون مركزا للاستفادة من كل مرحلة وألا تقف طموحاتي عند حدود معينة، الأكيد أنني درست فكرة تدريب منتخب البحرين الاولمبي جيدا، وأكثر ما شجعني أن بيتر تايلور حدثني عن الكثير من الطموحات للأسرة البحرينية التي لها أن تقف الى جانبي.

لكنك في النهاية بقيت وحيدا، بعد إقالة المدرب، ألم تفكر لحظتها في المغادرة معه؟

– ما يمكن أن أقوله أن الموقف كان دقيقا وصعبا بالنسبة لي، ولا يمكن أن أنسى أن بيتر تايلور هو من منحني هذه الفرصة وأن أتمكن من تقديم نفسي، ومن الضروري جدا أن أتحدث عن تلك اللحظات جيدا، وألا أخفي أن بيتر تايلور شجعني أكثر على البقاء، وقال لي أنه يمكن أن أحقق شيئا لنفسي وأن أمضي الى مراحل أفضل.

تحدث معي بعقلية احترافية جدا، وقال إن الظرف الذي كان عليه منفصل جدا عن علاقتي مع منتخب تحت 23 سنة، وبالفعل هذا ما كان الواقع، فكان الاتحاد البحريني قد فصل إدارة الفريقين عن بعضهما، وكانت لفريقنا رؤية مختلفة عن الفريق الآخر.

مرحلة استثنائية

وكيف وجدت الفارق بين تايلور وكالديرون، أقصد هنا مستوى التوافق الفني معه؟

– في نهاية الأمر كانت مرحلة استثنائية، وظروف جديدة، لكن من الضروري التأكيد على أن لكل مدرب سياسة مختلفة، وتايلور يفكر بطريقة، وكالديرون بطريقة أخرى.

من الصعب جدا أن تقارن بين مدرب وآخر، أو أن تقول إن المدرب هذا يتشابه مع ذاك، القناعات والثقافات والاساليب مختلفة في الكثير من الأحيان.

حتى اسلوبك الذي استخدمته بعد توليك المهمة منفردا، وظهور بعض اللاعبين بمستوى مخالف يؤكد أنك تسير في اتجاهات مختلفة عما كان عليه تايلور أو حتى كالديرون؟

– لا يمكن أن أتحدث كثيرا عن اسلوب بتير تايلور أو كالديرون، لكنني في وقت سابق كنت أتعامل مع توجهاتهم واتجاهاتهم، بديهيا أن يكون لي اسلوب مختلف، وهذا ما سعيت أن أظهره مع المنتخب الأولمبي، وأن يكون الفريق في صورة تتناسب والقدرات التي يتمتع بها لاعبوه.

أكثر المدربين يفكرون ويعتقدون أن الوصول الى أسرع النتائج هو الاسلوب الأمثل، عن أي اسلوب تتحدث أنت؟

– من الضروري جدا أن يشعر لاعب كرة القدم أنه مستمتع بالقيمة التي يؤديها داخل الملعب وخارجه، حتى يمنحك في النهاية المزيد من الخيارات لتقديمه في صورة أفضل، فالامتاع في كرة القدم أعتقد أنه يتقدم الكثير من الأولويات، الى جانب احترام الأهداف الأساسية كتحقيق الفوز وتقديم اللاعبين في صورة تتناسب وقدراتهم وامكاناتهم، وأن يكون للفوز قيمة كبيرة للاعب حتى يتمكن من تسخير كافة امكاناته لتحقيق أهداف مشتركة.

وهل تعتقد أن ثقافة اللاعب الخليجي مؤهلة أن تمضي في نفس الاتجاه؟

– ربما لم يصل بعد اللاعب الخليجي الى نفس المستوى من ثقافة الاحتراف الأوروبي، لكن المؤكد أنه يملك ثقافات أخرى من شأنها أن تساعده وتخدمه في الوصول الى المقدمة، وهذا ما لمسته في اللاعب البحريني بعد أن تعرفت على الثقافة العامة للاعب والكيفية التي يفكر بها مع كرة القدم، في البحرين اللاعب يعشق كرة القدم، ويعتبرها ابرز أولوياته خاصة أن اللاعب النجم من الممكن أن يحصل على المزيد من العروض الاحترافية ويساهم في تطوير مستواه وقيمته في المجتمع.

اللاعب البحريني بطبعه لاعب موهوب، وهذه النوعية من اللاعبين من السهل تشكيلها بصورة جيدة وقيادتها لتحقيق النتائج الجيدة.

دور كبير

المتابع للفريق الاولمبي الحالي يجد اسلوبا يقدمه، يختلف كثيرا عن الأساليب التي ظهرت عليها جميع المنتخبات الأخرى، هل يمكن أن نقول أن تركيزك على السيطرة على وسط الملعب يعود للمركز الذي كنت تلعب فيه؟

– أي فريق ينشد التفوق على الملعب، لا يمكن أن يتجاهل ما يمكن أن يظهره من سيطرة على وسط الملعب، فهو باختصار منطقة العمليات، ونقطة حسم في الكثير من الجوانب التكتيكية، ولذلك أنا حريص جدا على أن يلعب فريقي دورا كبيرا فيه، وألا أترك أي فرصة للفريق المنافس حتى يقود المباراة دون أي يكون لي حضور، وأن أتمكن من فرض اتجاهاتنا، لا أن نظل مجرد متفرجين.

في أكثر من حديث تردد أنك أحببت التعايش في البحرين، هل يمكن أن نقول أن ذلك شجعك في تقبل عرض المنتخب الأول؟

– دون أدنى شك، فالراحة النفسية في البلد الذي تعيش فيه يسهل عليك جوانب كثيرة جدا، ويضعك أمام المزيد من الفرص والخيارات حتى تقدم نفسك في أكثر من صورة، وعندما أتحدث أنني أحببت التعايش مع البحرين، فأنا أعني ما اقول وأردد ما أشعر به تماما.

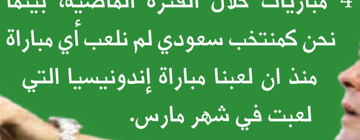
يمكن أن تقول إن ذلك يشجعني على الاستمرار سنوات أطول، ومن الممكن أن أقول أن ذلك يساعدني ويحفزني على النجاح.

كارو: منتخب العراق استعد ونحن نائمون..

الأخضر يعطل الدوري من أجل دورة ودية

جدة: عوض الرقعان

أكد الإسباني لوبيز كارو مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم أنه لا يبحث عن أعداء خلال فترة إشرافه على الأخضر بل على العكس يطمح لمساعدة من الجميع وعلى الأخص الإعلام السعودي وذلك من أجل الوصول إلى الهدف المنشود وهو الرقي بالأخضر والعودة به لمكانته الطبيعية، وقال لوبيز ان هناك آراء ظهرت بأن المعسكر طويل المدة ولكن من وجهة نظري أراه قصيرا ولا يكفي لما نريد، حيث إننا نشارك في التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا 2015م ونحن في فترة مهمة منها، حيث سنواجه منتخبي العراق والصين على التوالي والأول استعد جيداً لمباراتنا، حيث خاض منتخب العراق 4 مباريات خلال الفترة الماضية، بينما نحن كمنتخب سعودي لم نلعب أي مباراة منذ ان لعبنا مباراة إندونيسيا التي لعبت في شهر مارس.



اضاف المدرب كارو الذي يجد انتقاداً واسعا من الاعلام السعودي ان كل الآراء تخضع للمصالح، فهناك من يرى أن المعسكر طويل وله أسبابه ولكننا نحن من نقرر في هذا الشأن ونرى أن مصلحة المنتخب يجب أن تكون هي الأولى ويجب أيضاً أن يتم دعمنا من قبل الأندية التي أشكرها على ما قدمته، حيث إننا نتواصل معهم بشكل شبه يومي من أجل الوصول إلى أهدافنا، وأكمل: مصلحتنا مشتركة مع مصلحة الأندية ويجب أن نعمل معاً فهدفنا واحد في النهاية وهو الرقي بالكرة السعودية، في إسبانيا عندما يلعب المنتخب لم اسمع أي صوت للأندية وخلال فترة عملي السابقة (50 سنة) لم أجد في إسبانيا أي انتقادات للمنتخب من قبل الأندية وهذا ما يجب عمله هنا في السعودية، إذا كان هدفنا وهدف الجميع هو الصعود بالكرة السعودية وعودتها للمنصات وحصد البطولات، وأضاف المدرب لوبيز: ما يؤكد أننا نعمل أيضا على عدم تأثر مصلحة الأندية عدم لعب أي مباراة للمنتخب في غير أيام الفيفا وهي الأيام التي خصصت فقط للمباريات الدولية وهذا ما يحصل الان فمن تاريخ 6 الى 10 سبتمبر فهي من ايام الفيفا التي يسمح لنا فيها باللعب.

منتخب المستقبل

وعن مدى استفادته من اللعب أمام منتخبات مثل نيوزيلندا وترينداد وتوباجو في الدورة الودية (OSN) التي ستقام من 5 سبتمبر الى 9 سبتمبر 2013م بالعاصمة السعودية الرياض قال: نحن نجهز منتخبا للمستقبل وليس من أجل بطولة قادمة رغم أننا نلعب للفوز في كل مباراة نلعبها سواء كانت ودية أو رسمية، لكننا اخترنا منتخبي نيوزيلندا وترينداد لتميزهما في طريقة لعبهما، فالمنتخب النيوزيلندي قريب من لعب المنتخب العراقي، حيث يعتمد على القوة البدنية ولعب الكرات الطويلة، كما أن دفاعه قوي ويجيد الالتحامات، أما اختيار منتخبي الامارات وترينداد فلقربهما من لعب المنتخب الصيني الذي يعتمد على تناقل الكرة في وسط الملعب مع الضغط على حامل الكرة، وبصراحة المنتخبات الثلاثة تفوقنا في ترتيب الفيفا، حيث يحتل المنتخب النيوزيلندي المركز الـ57 وترينداد في المركز 78 والإمارات في المركز 84.

انتصاران للأخضر

وعن مدى إمكانية تجربة كل اللاعبين في البطولة الودية هذه قال المدرب كارو الذي حقق انتصارين للاخضر السعودي امام الصين واندونيسيا: الكل يعلم أننا نملك مجموعتين، الأولى مجموعة أساسية وهي التي سنعتمد عليها، فيما ستكون المجموعة الثانية جاهزة في أي وقت وتحسباً لأي ظرف، هناك لاعبون شباب تم استدعاؤهم ويهمني معرفة كيف يتعاملون مع المعسكرات، ووضع دراسة شاملة لكل لاعب تفيدنا وتفيد اللاعب خلال فترة لعبه كرة القدم، وعن ضم اللاعب سالم الدوسري وهو مصاب قال: التقارير التي وصلت لنا تفيد بأن اللاعب لا يعاني وجاهز للمشاركة ولكن بعض الإصابات تتفاقم بعد أيام من حدوثها وهو الأمر الذي حدث مع الدوسري وفضلت بقاءه في المعسكر لكي يستفيد ولو نظرياً من المحاضرات التي يتم عملها خلال المعسكر، إضافة إلى أننا نجهز اللاعب للمستقبل وليس من أجل هذه البطولة فقط فهو لاعب صغير في السن، وعن سبب اختياره لبعض اللاعبين الذين لم يلعبوا بشكل أساسي واهمال اخرين مثل ناصر الشمراني ومختار فلاته وهما الافضل في الدوري ذهب ليقول: للمعلومية ان الأسماء المختارة سبق وأن قدمت أداء جيدا مع المنتخب خلال الفترة السابقة ونحن نعمل من اجل المستقبل، أما من برزوا خلال بداية دوري جميل فالوقت لايزال امامنا والدوري لم يمض عليه الا جولتان فقط والباب مفتوح لأي لاعب خلال الفترة القادمة اذا واصل تميزه عن بقية زملائه.

التواصل مع الأندية

وعن وضع الاخضر السعودي على الصعيد الاداري، قال مدير المنتخب الكابتن واللاعب السابق في الاخضر ونادي الاتفاق زكي الصالح بأنهم كجهاز كرة يتواصلون مع الأندية بشكل يومي وغير صحيح ما أشيع بأنهم لم يأخذوا بالتقرير الطبي المقدم من نادي الهلال بشأن إصابة اللاعب سالم الدوسري بعد ان شوهد وهو يصل للفندق مقر اقامة المنتخب بعكازين ويعاني من اصابة قال الصالح: لقد تم أخذ تقرير طبيب الهلال على محمل الجد، حيث إن التقرير اشار إلى جاهزية اللاعب لكن بعض الإصابات لا تتضح إلا بعد فترة من الوقت وربما دخول اللاعب لمعسكر المنتخب (بعكاز) بسبب عدم الضغط على القدم وليس لوجود إصابة قوية.

جدول مباريات دورة (OSN) التي تقام على ملعب الملك فهد بالعاصمة السعودية الرياض كالتالي:

الخميس 5 سبتمبر

– المباراة الأولى: الإمارات مع ترينداد (6:45 مساء)

– المباراة الثانية: السعودية مع نيوزيلندا (9 مساء)

الإثنين 9 سبتمبر

– المباراة الأولى: «الخاسران» لتحديد المركزين الثالث والرابع (6:45 مساء).

– المباراة الثانية: «الفائزان» لتحديد البطل ووصيفه (9 مساء).

الشمراني ومختار خارج القائمة.. والاحتياط قادمون

أصدرت بيانا وضحت فيه حقائق تعاطيها مع المكرمة..

الأندية العمانية ترفض وتنتقد الشائعات



مسقط: استاد الدوحة

خرجت الأندية العمانية من صمتها، على أمل ايقاف محاولات البعض الساعية الى اثارة بعض الفتن بينها وبين وزارة الشؤون الرياضية، فيما يخص توزيع المكرمة السلطانية المتمثلة في مليون ريال عماني تمنح لجميع الأندية الـ43 المنضوية تحت اشراف وزارة الشؤون الرياضية.

وذهبت الشائعات المغرضة التي انتشرت مؤخرا في الشارع العماني الى الاشارة الى رفض الأندية الرد على مراسلات وزارة الشؤون الرياضية فيما يخص تحديد احتياجاتها الأساسية للاستفادة من المكرمة السلطانية من حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد آل سعيد سلطان عمان.

وذهب الشارع العماني الى التعاطي مع تلك الأخبار غير الدقيقة التي كانت محل جدل وتشكيك في رغبة الأندية في الاستفادة من المكرمة السلطانية، وتعزيز قيمتها وظهورها في المحفل الرياضي الداخلي والخارجي. ونفت رابطة أندية السلطنة ما تداولته بعض الصحف المحلية حول تجاهل الأندية الرد على مقترحات الوزارة حول الاحتياجات الأساسية لكل ناد للبدء بتنفيذ المكرمة السامية، جاء ذلك في بيان رسمي من رابطة الأندية التي أكدت على أن تلك الأخبار افتقرت إلى عوامل كثيرة من الصحة والحقيقة، حيث إن رابطة الأندية اتفقت مسبقا مع معالي الشيخ وزير الشؤون الرياضية حول عقد لقاء في القريب العاجل لمناقشة آلية تنفيذ أوامر ومكرمة جلالته وهذا اللقاء يهدف إلى توضيح بعض البنود الخاصة بالاستمارة المرسلة للأندية والمعنية بطرق توزيع المكرمة، هذه الاستمارة التي أرسلت مع منتصف شهر رمضان المبارك وتفاوتت تواقيت وصولها للأندية.

هذا بالإضافة إلى أن الرابطة ترى من الوجوب إشراك اللجان الاستشارية والجمعيات العمومية للأندية حول الاحتياجات المثلى والأساسية لكل ناد على حدة، حسب الأولوية والتركيبة لكل مجتمع للاستفادة السليمة والصحيحة التي تخدم كل الشرائح بالأندية.

دور كبير

كما يطيب للأندية الأعضاء بالرابطة أن تثمن الدور الكبير لمعالي الشيخ وزير الشؤون الرياضية بإيصال احتياجات الأندية إلى ولي الأمر وتتقدم لمعاليه بوافر الشكر والتقدير على جهوده المخلصة لدعم الأندية ورقيها.

ومن خلال هذا البيان أرادت الرابطة أن توضح للرأي العام بالسلطنة أن الأندية لا يمكن أن تتجاهل الاستفادة من المكرمة السامية لجلالته التي أوصت بتوجيهها للبنية الأساسية للأندية، وهذا كله كان وراء تحقيق المطالب والرؤى التي تقدمت بها الأندية من خلال وزارة الشؤون الرياضية بملتقى الإدارات الرياضية الأخير بالمصنعة.

ومن خلال هذا السياق تثمن رابطة أندية السلطنة مباركة معالي الشيخ وزير الشؤون الرياضية لقيام وتأسيس الرابطة والأهداف التي وضعت من اجلها والقوة التي تستمدها هذه الرابطة من الأندية الأعضاء التي تمثلها والصلاحيات الممنوحة لها والتوافق مع اللوائح المنظمة للعمل الرياضي بالسلطنة.

الجدير بالذكر أن رابطة أندية سلطنة عمان تشكلت من أندية (بوشر، ظفار، الرستاق، صحم، السويق، الخابورة، السلام، خصب، النهضة، مسقط، فنجاء، البشائر، نزوى، بهلاء، جعلان، الطليعة، مصيرة، بدية، الاتفاق، المضيبي، النصر، الاتحاد، صلالة، مرباط، قريات، الشباب، الحمراء، الكامل والوافي، ينقل، عبري، مدحاء) التي وقعت على ميثاق التأسيس وتسيرها أمانة عامة تم انتخابها من الأندية الأعضاء نفسها وتسعى للعمل على الارتقاء بالعمل الشبابي والرياضي للأندية بالسلطنة، من خلال مد جسور التواصل والتعاون بين الأندية والسعي لإيصال صوت الأندية بشكل منظم وجماعي للجهات المختصة والاتحادات الرياضية بالسلطنة.

مقترحات للتطوير

كما تسعى إلى تبني المقترحات التي تنصب على التطوير للأندية وتقديم الدراسات والتصورات الخاصة بالمناشط التي تمارسها، أخيرا تؤكد رابطة الأندية بالسلطنة أنها تكن كل الاحترام والتقدير لوسائل الإعلام المختلفة وتناشد الوسائل المعنية بالتحقق وتحري الدقة وأخذ الخبر من مصدره مع التأكيد أيضاً ان هذا البيان هو توضيح للحقائق للرأي العام من منطلق الاحترام والشفافية والمصلحة العامة.

وكانت تفسيرات المكرمة السلطانية قد ذهبت في أكثر من اتجاه، بعد أن فسرها البعض على أنها ستصرف للأندية مباشرة، على أن يحق لها التصرف في قيمتها من خلال اقامة بعض المنشآت الضرورية التي تفتقد اليها، بينما ذهب آخرون الى اعتبارها بمثابة الدعم للاستثمار في مشاريع تعود بالدخل المناسب للأندية في سنوات قادمة.

وحاولت وزارة الشؤون الرياضية توضيح الموقف بمخاطبة الأندية على أن المكرمة ستدخل حسابات الوزارة المخصصة لدعم الأندية، وسيكون من حق جميع الأندية الاستفادة منها، بعدما تقوم بتحديد أولوياتها وحاجاتها الأساسية الملحة التي تختلف بين ناد وآخر.

وجاءت ردود وزارة الشؤون الرياضية شافية وافية، وهو ما سرع من مراسلاتها مع الأندية، وأسهم في أن يضع صناع القرار والجمعيات العمومية للأندية أمام قرار حاسم على أمل الوصول الى الآلية المناسبة التي تضمن الاستفادة المثالية من المكرمة السلطانية.

خارج النص

جمال القاسمي

«الناشئين» أكثر من بطولة!

عندما يحسب للبطولة الخليجية لمنتخبات الناشئين التي تحتضنها العاصمة القطرية الدوحة هذه الأيام، إسهاماتها في التعريف بالنواة الأولى لبناء منتخبات الكبار، فمن الضروري أن يكون لإقامتها ايضا الأثر الكبير من الاهتمام على مستوى صناع القرار في الاتحادات الخليجية، وأن يدققوا ويمعنوا النظر في الآلية التي يتم من خلالها اختيار عناصر المنتخبات، وما يمكن أن يقفوا عليها من قدرات وإمكانات من شأنها أن تقدمهم في صورة أفضل قبل الوصول للمنتخبات الأولى التي تعتبر البيت الأول للقصيد.

وبما أننا نتحدث اليوم عن منتخبات للناشئين ونواة أولى من الطبيعي أن تنسحب عليها باقي القرارات والقناعات فيما يخص الصورة العامة التي يمكن أن يكون عليها منتخبات الدول الخليجية العمومية، فمن الواجب أن تكون الاختيارات للاعبين في هذه المرحلة هي الأكثر خطورة وحساسية، لما سيكون تابعا لها من حسابات على مستوى المنتخبات الأخرى للشباب والأولمبي والأول، ذلك اذا ما اعتبرنا أن الاختيار الأمثل للاعبين في هذه المرحلة له أن يسهل في الكثير من القناعات في السنوات القادمة، ويذلل الكثير من العقبات التي يمكن أن تظهر لعدم وجود التأسيس الصحيح، أو حتى التواصل بين المنتخبات والأجيال.

وحتى نبرهن للحديث العلمي المؤسسي الذي نتطرق اليه في هذا الجانب، فمن الواجب الاشارة الى أكبر نسبة من المخرجات التي قدمتها البطولة نفسها قبل ما يقارب الـ7 سنوات والتي استضافتها مدينة أبها السعودية، واستفادت منها كرة الامارات في سنوات 7 سابقة، ولاتزال تنعم بإيجابياتها، لاعتبارات أن الدقة في اختيار المنتخب الاماراتي في تلك البطولة تحت اشراف المدرب الاماراتي جمعة ربيع ومساعده مهدي علي، كان لها الأثر الايجابي أن تتحول المنتخبات الاماراتية من المشاركة العابرة في البطولات، الى التجسيد الحقيقي للمنافسة والفوز بالبطولات، لتكسب بالفريق نفسه الذي تمت الاضافة عليه بعض العناصر العديد من الألقاب، من ضمنها البطولة الأولمبية للمنتخبات الخليجية، والبطولة الآسيوية للشباب وبطولة الخليج الـ21 للمنتخبات، الى جانب المشاركة في مونديال الشباب في مصر، والحصول على فضية الالعاب الآسيوية، والمشاركة في أولمبياد لندن، ذلك الى جانب مشاركة اللاعبين في الارتقاء بمستوى وقيمة الدوري الاماراتي خلال 5 سنوات فائتة، واضافة المزيد من الطموحات التي كانت متباينة قبل بروزهم.

لقد قدمت الامارات نفسها خلال السنوات الفائتة بصورة مختلفة بعد استفادتها القصوى من الدقة في الاختيار الذي كان عليه منتخب الناشئين في العام 2006، أكثر بكثير من الفائدة التي تحققت على مستوى المنتخبات الخليجية الأخرى التي تراجعت مستوياتها على مستوى المنتخبات السنية، ليؤثر ذلك التراجع حتى على قيمة المنتخبات الأولى، من ضمنها الفريق السعودي الذي لم يكن موفقا ايضا بنفس الدقة التي كان عليها الاختيار لمنتخب الامارات!.

للأسف الشديد لا تضع بعض الاتحادات الخليجية منتخبات الناشئين ضمن ابرز اولوياتها، ولا تعيرها نفس النسبة من الاهتمام والتركيز الذي عادة ما يرافق المنتخبات الأولمبية والرجال، وهي بتلك الاتجاهات العشوائية، تبعد منتخباتها عن الكثير من الايجابيات التي يفترض أن تكون من خلال التأسيس والاختيار السليم، وتسهم في أن تقدم منتخبها للرجال بعيدا كل البعد عن أي عمل مؤسسي منظم تكون مخرجاته ذات فوائد وايجابيات شمولية!.

إن ما يتوجب أن يكون من مخرجات ناجحة لبطولة منتخبات الناشئين الحالية، لا يجوز أن يكون حكرا على التتويج بلقبها وفقط، بل يفترض أن يتجاوز حدود البطولة الى سنوات 5 قادمة، للتمعن في قيمة المنتخبات التي حققت النسبة الأكبر من النجاح والمتمثلة بوصول العدد الأكبر من اللاعبين للمشاركة مع المنتخبات السنية الأخرى وكذلك منتخبات الرجال.

jalqasmi@hotmail.com

العاصمة الأردنية تستضيف ذهاب الملحق الآسيوي لتصفيات كأس العالم..

الأردن وأوزبكستان.. سباق نحو الطريق الأصعب



الأردن: مفيد حسونة

يتسابق منتخبا الأردن وأوزبكستان نحو طريق أكثر صعوبة بالتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم - البرازيل ٢٠١٤، وذلك حينما يتقابلان في مباراة الذهاب من الملحق الآسيوي مساء غد الجمعة على استاد الملك عبدالله شرق العاصمة الأردنية.

وكان منتخب اوزبكستان قد تأهل الى هذا الدور بعدما حل ثالثا في المجموعة الاولى من تصفيات الدور الرابع للتصفيات الاسيوية خلف كل من كوريا الجنوبية وايران اللتين بلغتا نهائيات كأس العالم، فيما حل الاردن ثالثا بالمجموعة الثانية من الدور ذاته خلف اليابان واستراليا المتأهلتين الى النهائيات ايضا.

ويتجدد لقاء المنتخبين ايابا في العاصمة الاوزبكية طشقند يوم العاشر من الشهر الجاري ويتأهل الفائز الى الملحق الاخير للقاء خامس مجموعة امريكا الجنوبية بتصفيات كأس العالم ذهابا وايابا خلال نوفمبر القادم، بحيث تقام مباراة الذهاب يوم ١٣ او ١٤ نوفمبر القادم في اسيا ومباراة الاياب يوم ٢٠ من الشهر ذاته في امريكا الجنوبية.

كان الاردن واوزبكستان قد افتتحا سجل مبارياتهما بالتصفيات الاسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2002 واقيمت مباراة الذهاب في طشقند ويومها تعادل المنتخبان 2/2 بعد ان تقدم المنتخب الاردني بهدفين ورد الاوزبكي بمثلهما لكنهما في هذه المرة يسعيان للوصول الى ابعد ما يكون بتاريخ مشاركتيهما بتصفيات كأس العالم وهما يبلغان الملحق لاول مرة.

ومن اجل ذلك فقد حشد المنتخبان كل نجومهما من اجل تحقيق الحلم الكبير وهما اللذان تقابلا رسميا للمرة الاخيرة في الدوحة بالدور الثاني من نهائيات كأس اسيا ويومها فاز المنتخب الاوزبكي 1/2 لكن اخر مباراة جمعت المنتخبين اقيمت في عمان وكانت مباراة ودية وفاز فيها المنتخب الاردني 0/2 على استاد الملك عبدالله وهو نفس الملعب الذي حصد فيه المنتخب الاردني تسع نقاط كاملة من فوزه على منتخبات كل من استراليا واليابان وسلطنة عمان بالدور الرابع من التصفيات الاسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم بل إن المنتخب الاردني لم يخسر على ارضه نهائيا، بينما خسر المنتخب الاوزبكي مباراة واحدة على ارضه وكانت امام ايران بهدف وحيد وتعادل في واحدة امام كوريا الجنوبية 2/2 ليفقد خمس نقاط كاملة على ارضه وهو ما ابعده عن مقعد التأهل مباشرة الى النهائيات وهو الذي تساوى بالنقاط مع ايران لكنه تراجع الى المركز الثالث بفارق المواجهات فقط وهو الذي جمع 14 نقطة مقابل 10 نقاط للمنتخب الاردني في الدور الرابع ذاته.

مشوار المنتخبين

لكن في مجمل مشوار المنتخبين بتصفيات كأس العالم فإن الارقام تتبدل بينهما وذلك وفقا للاحصائيات الصادرة عن الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، حيث حل المنتخب الاردني بالمركز الثالث بين المنتخبات الآسيوية من حيث الارقام الهجومية، إذ خاض المنتخب الاردني 16 مباراة في المراحل الثانية والثالثة والرابعة من التصفيات الآسيوية، ففاز في 8 مباريات وتعادل في مباراتين وخسر 6 مباريات، وسجل 28 هدفا مقابل 24 هدفا في مرماه.

بالمقابل، فان منتخب اوزبكستان احتل المركز الخامس آسيويا، حيث لعب 16 مباراة في المراحل الثانية والثالثة والرابعة من التصفيات الآسيوية، وحقق الفوز في 11 مباراة وتعادل في 3 مباريات وخسر مرتين، وسجل 26 هدفا مقابل 7 اهداف في مرماه.

وعلى ارض الواقع، فان المنتخب الاردني يسابق الزمن من اجل الوصول بالمنتخب الى قمة الجاهزية الفنية والبدنية بما يوازي قوة المنتخب الاوزبكي البدنية والفنية من جهة ولملامسة الحلم الذي يراه الاردنيون انه بات قريبا.

وعانى المنتخب الاردني من بعض المطبات، اولها تعرض حارسه الاول وعاموده الفقري الاساسي عامر شفيع للاصابة التي استوجبت جراحة عاجلة وشكك البعض في امكانية مشاركته في مباراة الذهاب لكنه ينتظر ان يكون جاهزا بفضل الجهود الكبيرة التي يبذلها الجهاز الطبي وقوة الارادة التي يتمتع بها شفيع نفسه، فيما فوجئ الجميع بقرار اللاعبين رائد النواطير مهاجم الفيصلي وباسم فتحي مدافع الوحدات بقرار اعتذارهما عن عدم المشاركة مع المنتخب لاسباب اعلنا انها خاصة جدا لكن المصري حسام حسن المدير الفني للمنتخب الاردني اعلن رسميا ومن خلال الموقع الرسمي للاتحاد الاردني لكرة القدم انه وعلى الصعيد الشخصي غير مقتنع نهائيا بالاعذار التي قدمها اللاعبان وخصوصا في ظل اهمية المرحلة الحالية للكرة الاردنية التي باتت على خطوات قريبة من الترشح الى نهائيات كأس العالم لاول مرة في تاريخها.

اعتذار للمنتخب

شدد حسام حسن «بالنسبة لي سيخرج من يقدم اعتذارا للمنتخب من حساباتي نهائيا طالما لازال على رأس مهمتي مع المنتخب الاردني، على اعتبار انني اركز دائما على مبدأ ان يتحلى جميع من يرتدي قميص المنتخب بالمسؤولية الكاملة وان يتنازل اللاعب عن أي شيء مقابل خدمة وطنه وتحديدا في الظروف التي تشابه الظروف الحالية للكرة الاردنية وطموح وحلم الشارع الاردني».

وتابع: انا على يقين تام بقدرة «النشامى» على الوقوف امام المعيقات بصورة رجولية وبغض النظر عن اية ظروف تظهر على الساحة سواء تعلق ذلك باعتذار البعض عن عدم تنفيذه لواجب اعتبره وطنيا بالدرجة الاولى، او من خلال ما يظهر من اصابات.

الى ذلك فان المهاجم ثائر البواب تعذر عليه الالتحاق بصفوف المنتخب بسبب الاصابة وفقا لما تسلمه الاتحاد الاردني من النادي الروماني الذي يلعب له البواب، فيما تعرض هداف المنتخب احمد هايل للاصابة بالرأس في مباراة فريقه العربي بالدوري الكويتي.

ومع ذلك فإن مصدر التفاؤل ينبعث من خلال الاداء الفني العالي الذي قدمه خليل بني عطية وهو يسجل اول هدف له بالدوري السعودي الذي أسهم به في فوز فريقه الفيصلي السعودي وكذلك الامر بالنسبة لسعيد مرجان الذي سجل هدف التعادل لفريقه الجديد كاظمة بمرمى العربي بالدوري الكويتي.

ويقود المباراة طاقم حكام من اليابان بقيادة يوشي نيشيمورا ويساعده تورو ساجارا، توشيوكي ناجي والحكم الرابع جومبي ايدا وتمت تسمية البحريني عبدالرحمن الدلوار مراقبا للحكام، فيما يراقب المباراة السنغافوري بوون تيك لاي والمنسق الامني السعودي سلمان محمد نمشان.



الحارس المغربي أنس الزنيتي لـ« استاد الدوحة »:

لم أرفض الرجاء خوفاً من الضغط.. وعائلتي وراء اختياري الجيش

الرباط: عبداللطيف أبجاو

طفا اسم الحارس أنس الزنيتي على سطح الكرة المغربية بعدما بات الحارس الرسمي للمنتحب المغربي المحلي، كما أثار جدلا كبيرا بين الرجاء والجيش اللذين دخلا سباقا محموما من أجل التعاقد معه، قبل أن يختار التوقيع للفريق العسكري.

أكد أنس الزنيتي حارس المنتخب المغربي والجيش في حواره مع «استاد الدوحة» أنه سعيد بضمان استمراريته في الحضور مع المنتخب المغربي، وكشف أن توقيعه للفريق العسكري جاء عن قناعة، وتحكمت فيه مجموعة من العوامل، مشيرا الى أنه يكن الاحترام لكل الأطراف التي كانت تسعى للاستفادة من خدماته، كما أوضح الزنيتي أنه واع بحجم المسؤولية الملقاة على عاتقه مع فريقه الجديد، ويتطلع لتحسين إمكانياته لضمان حضور دائم مع المنتخب المغربي.

وجدت مكانك رفقة المنتخب المغربي بعد حضورك الجيد في المباريات الأخيرة.. ماذا يمثل لك هذا الرهان الجديد في مشوارك الكروي؟

– أنا سعيد بحضوري رفقة المنتخب المغربي الذي يضم بين صفوفه العديد من اللاعبين المتميزين، أعتبر أن استدعائي لمنتخب الأسود تكليف وليس تشريفا، لذلك أتمنى أن أكون في مستوى انتظارات الجمهور المغربي وكذا الطاقم التقني الذي وضع في إمكانياتي الثقة، علما بأنه سبق لي أن تدرجت في كل الفئات الصغرى للمنتخب المغربي، والعودة ولو بعد فترة غياب أكدت حجم المجهودات التي قمت بها في الفترة الأخيرة.

توصلت بعرض مهم من الرجاء لكنك اخترت التوقيع للجيش.. لماذا آثرت التوقيع للفريق العسكري؟

– كانت أمامي مجموعة من العروض وليس عرض الرجاء البيضاوي فقط، الذي أحترمه كثيرا، لقد فضلت الجيش الملكي بعد مشاورات مكثفة مع محيطي وأسرتي، التي كان لها دور كبير في حسم مستقبلي، بعد مسيرة موفقة مع المغرب الفاسي.

منذ أن قررت الرحيل عن المغرب الفاسي، كنت أسعى للالتحاق بناد كبير أطور معه مؤهلاتي، ووضعت مجموعة من المعايير، حيث كان هناك إصرار مني على ضرورة توافرها من أجل تغيير الأجواء، ومعظمها وجدتها في الفريق العسكري الذي أشكر مسؤوليه على الطريقة التي قدروني بها.

لا أخشى الضغط

لكنه راج في الأوساط الكروية بالمغرب أنك فضلت الجيش أيضا لعدم قدرتك على تحمل الضغط الذي يميز الرجاء على مستوى جمهوره ووسائل الإعلام...

– دائما ما تميزت علاقتي مع جماهير كل الأندية المغربية بالاحترام، لأنني تربيت داخل بيت يعتبر الأخلاق جوهر الحياة، عدم اختياري للرجاء البيضاوي لا يرتبط بأي نوع من الضغوطات، فأنا لاعب محترف، أعرف واجباتي وحقوقي ومسؤولياتي، وكل هذا سأثبته داخل الجيش الذي أعتز بالتوقيع في كشوفاته.

لكن فريقك السابق المغرب الفاسي عرض عليك تجديد عقدك.. لماذا رفضت مواصلة مسارك معه؟

– أنا مدين لهذا الفريق الذي يعود له الفضل، لقد حققت في الموسم الماضي مع المغرب الفاسي ثلاثة ألقاب، وهي حصيلة سأظل أعتز بها طوال مشواري الكروي، لقد وجدت أيضا أن الوقت قد حان لتغيير الأجواء والبحث عن محطة جديدة وبأهداف أخرى، علاقتي بكل مكونات الفريق الفاسي جيدة وسأظل أفتخر بكل الإنجازات والألقاب التي حققت معه.

المنافسة لا تقلقني

غالبا ما تكتنف بداية أي تجربة بعض الصعوبات.. كيف وجدت الأجواء داخل فريقك الجديد الجيش؟

– ما إن تذكر الجيش الملكي حتى تذكر أجواء الانضباط التي تسود داخل هذا الفريق، وهذا معطى لا ينكره أي أحد داخل المغرب، لكن صدقني الانخراط في التداريب مع الجيش والتعرف عن قرب على كيفية الاشتغال في المركز الرياضي، يؤكد شيئا واحدا، هو أن الفريق العسكري يسبق كل الأندية الوطنية من حيث تطبيق الاحتراف الذي فرضه الاتحاد المغربي لكرة القدم.

وجدت بالجيش الحارس علي الكروني الذي قدم أداء جيدا في الموسم الماضي، أكيد أن المنافسة معه على حراسة مرمى الجيش لن تكون سهلة...

– دخل الدوري المغربي عهد الاحتراف، وحتى وإن تواجد داخل الفريق الواحد ثلاثة حراس لهم اسم كبير، فإن ذلك لن يكون عائقا، فالأفضل والجاهز هو الذي سيأخذ مكانه كرسمي، ثم إني أحترم الحارس الكروني كثيرا كما باقي أصدقائي داخل الجيش الملكي، وأتمنى أن نتعاون فيما بيننا لما فيه مصلحة للجيش الملكي، سنشتغل من أجل هدف واحد، ولا يهم من سيكون رسمياً ومن سيكون في الاحتياط، الأهم من كل هذا هو أن يحقق الفريق نتائج إيجابية ويواصل السير على ذات النهج الذي ظهر به في الموسم الماضي.

أهدافي مع الجيش

ما هي أهدافك مع الجيش بالنظر للعقد الذي وقعته معه والذي يمتد لموسمين؟



– صراحة أحلم بالتتويج بلقب الدوري المغربي والمشاركة معه في كأس العالم للأندية، أكيد أن التوقيع لعامين سيتيح أمامي فرصة التأقلم بشكل جيد مع أجواء فريق الجيش الملكي الذي يراهن مسؤولوه على الإضافة التي سأقدمها لهم. بالإضافة إلى كل هذا ستكون مشاركتي مع الجيش في منافسة عصبة الأبطال الإفريقية، واحدة من الرهانات التي أسعى لكسبها، لذا لن أتوانى كي يستفيد الجيش من التجربة الإفريقية التي راكمتها مع فريقي السابق المغرب الفاسي.

من خلال كلامك يبدو أنك تعرف جيدا هذا الفريق وما ينتظرك، خاصة أن الجيش يسعى للعودة إلى الواجهة المحلية والقارية...

– كما ذكرت سابقا قبل التوقيع للجيش استشرت بعض الأصدقاء، وأكدوا لي أن الأجواء محفزة للاشتغال، لذا وبعد توحد الآراء داخل أسرتي لم أتردد في حسم اختياري والانضمام للكتيبة العسكرية التي ينتظرها موسم مقبل مليء بالتحديات، بالنظر لما ينتظره الجمهور العسكري من فريقه، خاصة في ظل التعاقدات التي أجراها الفريق والتي جعلت الاهتمام الإعلامي يكبر بهذا الفريق، وباقي الأندية أصبحت تضرب له ألف حساب.

طريق النجاح

أكيد أن الطريق نحو النجاح لم يأت بمحض الصدفة، بعد انتقالك للجيش وكذا انضمامك للمنتخب المغربي...

– لم أجد نفسي في رمشة عين حارس عرين الفريق العسكري، لأن الطريق لم يكن أمامي مفروشا بالورود، بل ثابرت واجتهدت كثيرا في تداريبي رفقة المغرب الفاسي، إلى أن وصلت للمستوى الذي أنا عليه حاليا، لذا فكوني واحدا من الوجوه التي لفتت الانتباه كما ذكرت، فذلك نتيجة أستحقها ويستحقها كل مجتهد يشتغل بجدية ويضع أمامه أهدافا يشتغل من أجل تحقيقها.

احتل الجيش المركز الثاني الموسم الماضي في الدوري.. هل تعتقد أن الفريق العسكري يملك الإمكانيات ليصعد هذا الموسم على منصة التتويج؟

– أصبح الجيش يتوافر حاليا على مجموعة قوية ومتجانسة، وبإمكانه المنافسة على اللقب، الرجاء والعديد من الأندية التي اعتادت المنافسة على الألقاب في المغرب بدورها ستكون منافسا قويا لنا، لن ندخر أي جهد لنعيد البسمة لجماهيرنا لأني أدرك أنها تنتظر منا الشيء الكثير هذا الموسم، وفريقنا جاهز ليكون واحدا من الأندية التي ستنافس على اللقب.

الأداء الجيد

لكن فريقك الجديد راهن مجددا على التغيير الفني، بعد أن تعاقد مع المدرب جواد الميلاني.. هل تعتقد أن الفريق العسكري لن يتأثر بهذا التغيير؟

– المدرب جواد الميلاني ليس غريبا على الجيش، لأنه يعرف البيت العسكري جيدا وسبق أن درب الجيش في عدة مناسبات، لكن دعني أؤكد أن المدرب ليس وحده هو المسؤول عن الفريق، بل علينا أن نتعاون معه كلاعبين من أجل الظهور بصورة إيجابية في الدوري، الكل يجب أن ينخرط في مشروع واحد، وهو تحقيق أكبر عدد من النتائج الإيجابية، وعدم تضييع النقاط في المباريات.

غالبا ما قدم الجيش حراسا للمنتخب المغربي، أكيد أنس أن التحاقك به سيساعدك في الحفاظ على مكانك مع المنتخب المغربي...

– لا يوجد حارس مرمى في المغرب إلا ويتمنى اللعب للجيش، على أن الأهم بالنسبة لي هو ضرورة تقديم أداء جيد يسمح لي بالحفاظ على المستوى الذي ينتظره مني الجمهور المغربي، لذلك لن يخيب ظني عندما اخترت اللعب للجيش كفريق يتميز باحترافية كبيرة ويساعد اللاعب على تقديم أفضل العطاء، كما يلعب على مختلف الواجهات، وهو معطى يجعلني دائما أمارس في مستويات عالية.

